

L'Atrium

espace culturel



SAISON
2017 • 2018

Crédit Mutuel

CRÉDIT MUTUEL TASSIN
52 Avenue de la République
69160 TASSIN

0 820 04 66 67 Service 0,12 € / min
+ prix appel

Email : 07315@creditmutuel.fr

ECOLE DE DANSE

CHRISTIAN LEBLOND
Maître de danse A.M.D.F.

APPRENEZ à DANSER
du **LUNDI** au **SAMEDI**

Cours collectifs ou particuliers
Enfants - Ados - Adultes

Rock'n Roll ... Salsa, Bachata...
Tango argentin ... M'jazz, Hip Hop...
Danses de salon, Claquettes ...

Renseignements 7/7
04 72 59 03 74
www.danseattitude.com

Réduction couples
Enfants - Ados 26 € / mois
Eludiants 28 € / mois
FORFAIT MULTIDANSE ILLIMITÉ

Reprise des cours
lundi 4 septembre

ZUMBA

3 impasse route de Paris - TASSIN



ÉDITO

La culture a ceci d'intéressant qui est que vous pouvez interroger autant de personnes que vous le souhaitez, chacune aura sa propre définition de ce qu'elle est et représente pour elle.

Il s'agit, pour nous, de marier des événements culturels municipaux, associatifs ou scolaires, afin de vous offrir un programme diversifié, où petits et grands, jeunes et moins jeunes, trouveront dans notre Espace Culturel L'Atrium, un spectacle, une exposition, une conférence, un moment de plaisir, à la hauteur de leurs aspirations.

« La culture n'est ni un exercice d'archives, ni une affectation de sérieux, ni une invitation à suivre des sentiers fléchés d'avance, avec obligation de rire là et d'admirer ici. C'est d'abord un plaisir. À chacun de le prendre où il veut. »

C'est ce que nous propose Jean d'Ormesson, dans son ouvrage *Saveurs du temps : Chroniques du temps qui passe*. C'est là tout l'enjeu auquel doit répondre notre équipe culturelle année après année.

Je vous invite à parcourir ce nouveau livret qui ouvre la saison culturelle 2017-2018 et souhaite vous retrouver toujours plus nombreux puisque, pour répondre à la demande, nous vous proposons encore plus de places assises dans la salle Marivaux et un confort accru.

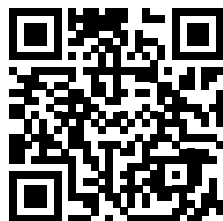
Pascal CHARMOT

Maire de Tassin la Demi-Lune
Conseiller de la Métropole de Lyon

lautre.galerie.fr

En attendant votre spectacle
visitez la galerie !

Découvrez une sélection d'artistes **de votre région.**



15%* de remise
pour toute digigraphie®
commandée **sur le site**
internet ou achetée
directement à notre
atelier de Tassin
code : Atrium

*Offre valable uniquement sur votre première commande, non cumulable avec une autre promotion en cours.

lautre.galerie.fr Les bureaux verts - 14, bâtiment B, 1^{er} étage - chemin du professeur Deperet - 69160 Tassin la demi lune.
Tél. 04 78 33 82 18 / 06 31 70 34 77 - Atelier ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h, et sur rendez-vous.

VOTRE SAISON 2017-2018 à L'Espace Culturel L'Atrium

Septembre

> Jeudi 14 <

Présentation de la saison culturelle à 20h

> Vendredi 29 <

Carnets de Voyage • Inde Punjab
page 24

Octobre

> Jeudi 19 <

Rentrée littéraire à la Médiathèque
page 32

> Mercredi 11 <

Singe d'Orchestre
(La Presque Histoire de la Musique)
page 7

> Vendredi 13 <

Pierre Croce • Powerpoint Comedy
page 8

> Vacances de la Toussaint <

Croq'une note
à la Médiathèque
page 32

Novembre

> Vendredi 17 <

Carnets de Voyage • Pamir
page 24

> Mercredi 22 <

Les Enfants des Fontaines
page 9

> Samedi 25 <

Michael Jones
page 10

> Jeudi 30 <

Lecture Spectacle • Fatras de fracas
à la Médiathèque
page 32

Décembre

> Samedi 2 <

Cirque de bulles de savon
page 11

> Vendredi 15 <

Elastic • Memento !
Page 12

> Vendredi 22 <

Carnets de Voyage • Islande
page 24

Janvier

> Vendredi 19 <

Carnets de Voyage • Costa Rica
page 24

> Samedi 27 <

Au Bal du Petit Potage
page 13

> Dimanche 28 <

Giselle
page 14

Février

> Jeudi 1^{er} <

Rencontre Lecture autour de Marie Curie
par la Médiathèque
page 32

> Jeudi 1^{er} <

Marie Curie ou la science faite femme
page 15

> Mardi 6 <

Hakanaï
page 16

> Vendredi 9 <

Carnets de Voyage • Laos
page 24

> Du 13 au 17 <

Exposition • La Grotte Chauvet
page 15

Mars

> Jeudi 15 <

Lecture Spectacle • Mensonge(s)
à la Médiathèque
page 32

> Vendredi 16 <

Carnets de Voyage • Arctique
page 24

> Samedi 17 <

Baluchon et Zizanie,
bal déguisé en famille
page 17

> Vendredi 23 <

Ray Charles Tribute
page 18

> Pendant le Festival Quais du Polar <

Printemps au noir
à la Médiathèque
page 32

Avril

> Mercredi 4 <

Écolo Sapiens
page 19

> Jeudi 26 <

Dom Juan 2.0
page 20

Mai

> Mercredi 16 <

Sindbâd
page 21

> Samedi 26 <

Lalala Napoli + Kumbia Boruka
pages 22 et 23

> Entre le 29 mai et le 1^{er} juin <

Assises Internationales du Roman
à la Médiathèque
page 32

Juin

> Jeudi 14 <

Speed booking à la Médiathèque
page 32





L'Atrium

L'ESPACE CULTUREL EST À VOUS !

Accessibilité

Personnes en situation de handicap, n'hésitez pas à vous faire connaître au moment de votre réservation pour bénéficier du tarif réduit, pour toute demande ou besoin particulier.

Public sourd et malentendant



L'Atrium est partenaire du Parcours Spectateurs Sourds et Malentendants. Une mention précise quels sont les spectacles accessibles : cette saison, *Cirque de bulles de savon*, *Momento*, *Giselle* et *Hakanai*.

Personnes malentendantes : profitez de la boucle magnétique. Pour les personnes appareillées ou non, boîtier et casque sont mis à disposition sur demande sur tous les spectacles et conférences, pour amplifier le son.

Personnes malvoyantes



Dès votre passage des portes, une bande de guidage vous mène à la borne d'accueil.

Personnes à mobilité réduite



Une accessibilité aux trois salles, pour toutes les personnes à mobilité réduite. Annoncez-vous au moment de votre réservation.

Le CCAS met une navette à disposition pour les personnes retraitées. Plus d'informations sur le site www.tassinlademilune.fr, rubrique Ensemble dans la ville ou auprès du CCAS : 04 72 59 22 30.

Handicap mental



Un accueil personnalisé en groupe ou individuel, avec des spectacles adaptés pour vos sorties culturelles : présentations de saison privées, visites du théâtre, rencontres avec les artistes, focus sur des spectacles...

Groupes

Vous êtes responsable d'un groupe, d'un CE, d'une association étudiante, ou tout simplement une bande d'amis, contactez-nous ! Visites, présentations de saison privées, tarifs de groupe : nous vous proposons un accueil personnalisé, pour faire de votre venue à L'Atrium une expérience unique !



©Thomas Vogé

Jeune Public

Singe d'orchestre La Presque Histoire de la Musique Compagnie Laissons de Côté

Trois musicologues, dotés d'une bonne volonté débordante, viennent orchestrer leur version de l'Histoire de la musique, depuis le commencement... jusqu'à la fin - enfin, c'est ce qu'ils prétendent !

Aidés d'instruments divers et d'une galerie de costumes aux références historiques parfois hasardeuses, tour à tour chanteurs, musiciens, conteurs et danseurs, ils nous présentent là une fresque aux allures d'épopée, des temps préhistoriques à l'époque contemporaine en passant par la grande période classique.

Un moment musical instructif et plein d'humour pour les jeunes oreilles !

Représentation suivie d'un goûter (1,50 €)

Mercredi
11 octobre

15 h 30

+ séance scolaire
Dès 6 ans

Durée : 55 minutes

Tarif unique : 7 €

De et par :
Pierre Dodet,
Cyril Gilibert,
Fitou Jébédjian

www.jaspir.com

Contacter le Service
Relations avec
les Publics :

Marie Genilleau
Chargée de Relations
avec les Publics

04 78 34 70 07
mgenilleau@
villettassinlademilune.fr

Vendredi
13 octobre

20 h 30

TOUT PUBLIC

Durée : 1h15

Tarifs adulte : 15 € / 18 €

Tarif abonné : 13 €

Tarif - 18 ans : 8 €

Distribution :

Pierre Croce
Siri

Varion Productions
www.varion.fr



Humour

Pierre Croce Powerpoint Comedy

Sur sa chaîne YouTube, il a été le premier Français à relever le défi d'une vidéo humoristique par jour pendant un mois en 2016. Une prise de risque qui a payé, lui permettant de récolter 18 millions de vues !

Youtubeur à succès, Pierre Croce a reçu le Prix de l'Écriture de la SACD sur 2 années consécutives en 2014 et en 2015 et s'est distingué au *Montreux Comedy Festival 2015* et *Juste Pour Rire 2016* à Montréal.

Dans *Powerpoint Comedy*, il détourne de main de maître cet outil, généralement connu pour ses présentations soporifiques, pour nous faire rire pendant une heure. Ses études aux États-Unis, sa vie en colocation, sa passion du web, son ancien statut de stagiaire, l'utilisation de Snapchat et les premiers SMS de sa mère... Pierre nous parle de sujets que tout le monde connaît, mais sous une forme encore jamais vue dans le milieu du stand up !

Avant le spectacle, une petite restauration sera proposée.



Jeune Public

Les Enfants des Fontaines

Théâtre des Mots

Une fontaine, deux grenouilles, une formule magique...
L'eau jaillit puis s'arrête... revient puis disparaît...
Deux personnages entrent en scène et font vivre cette eau absente comme pour combler un manque...
Entre deux vagues, sous un parapluie, en suivant des tuyaux, dans une flaque, à la pêche ou en bateau...
Dans ce simple jeu, où sont les enjeux ? Qui mène la danse ?
Qui ramènera l'eau ?
Nul ne le sait mais, attention ! Car, comme le dit Gargouille :
« Quand grenouille endormie, chut, chut, chute... d'eau ! »

Représentation suivie d'un goûter (1,50 €).

Mercredi
22 novembre

15 h 30

+ séances scolaires
Dès la naissance

Durée : 30 minutes

Tarif unique : 7 €

Distribution :

Comédien, conteur : Alain Chambost

Comédien, musicien : Laurent Frick

Texte et chansons :

Françoise Danjou et
Alain Chambost

Musique originale :

Françoise Danjou et
Laurent Frick

Mise en espace :

Jean-Christophe Baconnier

Décor : Alain Chambost

Création lumière : Laura Beauric

www.theatre-des-mots.fr

Atelier comptines
parents-enfants (cf. p. 27)

Samedi 18 novembre à 10h
Pour tous, dès la naissance

Durée 1h, tarif 2 €

Sur réservation,
places limitées

**Samedi
25 novembre**
20h30



TOUT PUBLIC

Durée : 1h30

Tarifs adulte : 15 € / 18 €

Tarif abonné : 13 €

Tarif - 18 ans : 8 €

Distribution :

Guitare, chant : Michael Jones

Basse, chant : Christophe Boch

Guitare, claviers, chant :

Jean-Jacques Mascarel

Batterie, chant :

Pierre-Etienne Michelin

Première partie : Kim

www.michael-jones.net

Master Class avec Michael Jones

Dimanche 26 novembre

de 14h à 18h30

Places limitées,

sur réservation uniquement

Tarif : Spectateurs 10 €

Participants 15 €

Inscriptions : 06 14 33 60 66



Bénéficiez de la
boucle magnétique
voir page 6



© DR

Pop Rock

Michael Jones

Ce concert est programmé dans le cadre du 29^{ème} festival Les Guitares.

Depuis l'inoubliable *Je te donne*, Michael Jones n'a pas quitté le cœur du grand public français ; l'ensemble de son œuvre a d'ailleurs été célébré par une Guitare d'Or en 2008.

Après 35 ans de carrière et des millions de disques vendus, il vient présenter à L'Atrium son dernier album solo *Au tour de*, un best-of sur lequel nous retrouvons ou découvrons avec plaisir ses compositions.

Avant le spectacle, une petite restauration sera proposée.



© Ribolle

Jeune Public

Cirque de bulles de savon

Il circo delle bolle di sapone in sù
Circo Ribolle

À la fois clowns, jongleurs, acteurs, les trois artistes de Ribolle créent sous nos yeux une myriade de bulles, inventant des histoires exaltantes et hilarantes. Petites, énormes, carrément géantes avec un clown dedans, emplies de fumées ou indisciplinées, réalisées du bout des doigts ou à partir d'objets improbables...

Avec une grâce étonnante, ce ballet sans paroles nous propose de retrouver la magie du monde de l'enfance, le temps d'une parenthèse enchantée qui rend le monde plus léger !

Représentation suivie d'un goûter (1,50 €).

**Samedi
2 décembre**

17h

**Spectacle familial
Dès 5 ans**

Durée : 1h20

Tarif unique : 7 €

Distribution :

Création et mise en scène :

Michelangelo Ricci

Bulles et jeu : Simona Baldeschi,

Maria Grazia Fiore, Maurizio Muzzi

Animations : Giusi Salvia,

Giuseppe Scavone

Photographie : Gian Luca Palazzolo

Animations : Fabio Buonocore,

Soledad Flemma

Une production CircoRibolle srls

www.ribolle.it

**Ateliers
peinture sur vitre :**
Bulles végétales (cf. p. 27)

Samedi 25 novembre
Ateliers pour tous, dès 4 ans
Durée 1h, à 9h30, 10h30,
11h30, tarif 2 € sur
inscription



Spectacle conseillé au public sourd
et malentendant

**Vendredi
15 décembre**
20h30

© Yves Dethier



Clown

SPECTACLE FAMILIAL

Durée : 1h20

Tarifs adulte : 15 € / 18 €

Tarif abonné : 13 €

Tarif - 18 ans : 8 €

Distribution :

De et par :

Stéphane Delvaux accompagné
de Françoise Rochais

Mise en scène : Louis Spagna

www.elasticshow.be

Atelier clown

parent-enfant (cf. p. 27)

Samedi 9 décembre à 10h

Pour tous, dès 5 ans

Durée 2h, tarif 2 €

Sur réservation,
places limitées



Spectacle conseillé
au public sourd et
malentendant



© Bidul'Théâtre

Jeune Public

Au Bal du Petit Potage

Bidul'Théâtre

Comme toutes les princesses, Grosse Patate rêve d'aller au bal... Mais les autres légumes refusent de l'y emmener ! Accompagnée par Léon, elle devra franchir les épreuves qui la conduiront à se découvrir elle-même et à se faire accepter des autres...

Dans cette histoire pleine d'humour et d'ingéniosité en forme de conte initiatique pour jardin potager, la table se transforme en avion, le poivron chante le blues et la patate joue les princesses !

Une belle occasion d'aborder de manière ludique la question de la différence et de l'exclusion, tout en sensibilisant les enfants au thème de la nutrition.

Représentation suivie d'un goûter (1,50 €)... et d'un potage !

**Samedi
27 janvier**
17h30

+ séances scolaires
Dès 4 ans

Durée : 45 minutes

Tarif unique : 7 €

Inspiré d'un conte de
Valérie Declerck

Distribution :

Mise en scène : Isabelle Dias et
Frédéric Ronzière

Avec : Bruno Miara

Création musicale :
Laurent Vichard assisté
des élèves du CMD de
Sainte-Foy-les-Lyon

Création lumière :

Ludovic Charrasse

Régie technique :

Ludovic Micoud-Terraud

www.bidultheatre.net

Atelier découverte gustative (cf. p. 27)

Samedi 27 janvier à 15h

Pour tous, dès 4 ans

Durée 1h30, tarif 2 €

Sur réservation,
places limitées

Dimanche
28 janvier

15 h

Spectacle étoilé

TOUT PUBLIC

Placement numéroté

Durée : 2h20 avec entracte

Tarifs adulte : 25 € / 30 €

Tarif abonné : 22 €

Tarif - 18 ans : 15 €

Ballet en 2 actes
d'Adolphe Adam

Chorégraphie : Marius Petipa



Danse

Giselle

Par le Ballet Opéra National de Kiev

Considéré comme l'un des plus beaux joyaux du répertoire, *Giselle* représente l'apothéose du ballet romantique. Les trente artistes du Ballet Opéra National de Kiev mettent toute leur virtuosité au service de ce chef-d'œuvre, dans une performance exceptionnelle, classique, touchante et merveilleuse.

Giselle, jeune paysanne au cœur fragile, aime Albrecht. Elle danse en son honneur, malgré les remontrances de sa mère, qui lui rappelle l'histoire des Willis, ces tristes jeunes filles transformées en fantômes pour avoir trop dansé. Amoureux éconduit par Giselle, le garde-chasse Hilarion découvre qu'Albrecht n'est autre que le duc de Silésie, fiancé à la fille du duc de Courlande. En apprenant le terrible secret d'Albrecht, Giselle perd la raison et meurt dans les bras de sa mère.

Mais l'histoire ne s'arrête pas là...



Théâtre

Marie Curie ou la science faite femme

Compagnie des Vents Apprivoisés/Dupoyet

Entre drame et tendresse, Pierrette Dupoyet livre une interprétation éblouissante de Marie Curie dans un spectacle profondément humain.

Pionnière dans la Recherche Fondamentale, cette scientifique a œuvré pour l'amélioration de notre vie à tous, et son remarquable travail a été salué par deux Prix Nobel.

Dans ce vibrant hommage, nous la retrouvons dans son laboratoire, mais aussi sur les champs de bataille de la guerre de 14-18 où sa maîtrise de la radiographie a sauvé de l'amputation des milliers de soldats. Nous partageons sa vie de femme, d'épouse, de mère qui, dans un environnement essentiellement masculin, s'est battue avec passion pour s'imposer.

Une belle leçon de courage et d'humanité.

Festi'Lune
Sciences et savoirs

Jeudi
1^{er} février

20 h 30

TOUT PUBLIC

Durée : 1h15

Tarifs adulte : 15 € / 18 €

Tarif abonné : 13 €

Tarif - 18 ans : 8 €

Distribution :
Auteure, metteuse en scène,
interprète : Pierrette Dupoyet

www.pierrette-dupoyet.com

Rencontre Lecture

(cf. p.32)

Jeudi 1^{er} février à 14h30



Spectacle conseillé
au public sourd et
malentendant



Bénéficiez de la
boucle magnétique
voir page 6

Mardi
6 février
20h30

+ séance scolaire

TOUT PUBLIC

Durée : 40 minutes

Tarifs adulte : 15 € / 18 €

Tarif abonné : 13 €

Tarif - 18 ans : 8 €

Distribution :

Conception, direction
artistique, scénographie
et mise en scène :

Claire Bardainne &
Adrien Mondot

Danse : Akiko Kajihara

Interprétation son et
numérique en direct :
distribution en cours

www.am-cb.net

Exposition : La Grotte Chauvet (cf p.27)

Tout public , tarif : 2 €
Du 13 au 17 février aux
horaires d'ouverture
de L'Atrium



Spectacle conseillé
au public sourd et
malentendant



© Romain Étienne

Danse

Hakanaï

Adrien M & Claire B

Chorégraphie pour une danseuse et un volume d'images en mouvement.

Hakanaï est un solo dansé en forme de haïkus visuels, dans une boîte où se meuvent des images vivantes.

Hakanaï s'écrit dans la langue japonaise en conjuguant l'élément qui désigne l'homme et celui qui désigne le songe.

Il définit ce qui est impermanent et ne dure pas.

Ce qui est fragile, évanescent, transitoire.

Une matière insaisissable.

Mêlant danse, musique en direct et arts numérique, *Hakanaï* est une performance chorégraphique poétique et éphémère. Sur scène, un cube de tulle blanc sur lequel un univers graphique en constante évolution est généré en temps réel et interprété par un artiste à la manière d'une « partition numérique ». Le corps de la danseuse entre en dialogue avec ces images en mouvement et la création sonore réalisée en direct, sculptant littéralement la lumière et le son. Un spectacle inattendu, d'une grande et intense beauté.

Coproductions :

Les Subsistances, Lyon. Centre Pompidou-Metz. Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée. Région Rhône-Alpes Fonds [SCAN]. Atelier Arts-Sciences, Grenoble. Les Champs Libres, Rennes. Centre des Arts, Enghien-les-Bains.

Cofinancé dans le cadre du programme « Lille, Ville d'Arts du Futur » Accueil en résidence Centre de création et de production de la Maison de la Culture de Nevers et de la Nièvre (MCNN). Micro Mondes, Lyon

Aide : Ministère de la Culture et de la Communication DICRéAM

La compagnie Adrien M & Claire B est conventionnée par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et soutenue par la Ville de Lyon.



© Bruno Belleudy

Bal Déguisé

Baluchon et Zizanie,

Bal déguisé en famille

Janine et les Cocos vous invitent à la danse :

Une chanteuse complètement frappée,

Trois musiciens énervés,

Du rock, un disco, un tango qui finit mal...

De quoi se défouler pour le restant de l'année !

Baluchon et Zizanie ont déjà fait danser des milliers d'enfants lors de plus de 100 représentations en Rhône-Alpes.

Pour ce nouveau spectacle, les quatre chanteurs/musiciens/champions d'hippoglouton reviennent nous présenter leur drôle de famille et nous proposent un bal pour tous : petits, grands, jeunes, moins jeunes... Même Mamie Crado sera de la partie ! Venez déguisés, ça va guincher !

Bal accompagné d'animations (maquillage, goûter...)

Samedi
17 mars

17h

Dès 2 ans

PUBLIC FAMILIAL

Durée : 50 minutes

Tarif unique : 2 €

Distribution :

Chant et jeu : Liz Buffet

Batterie : Josselin Soutrenon

Guitares : Nicolas Frache

Contrebasse : Michel Molines

www.baluchonetzizanie.jimdo.com

Création d'accessoires de déguisement parents-enfants (cf. p.27)

Samedi 17 mars à 14h

Pour tous, dès 3 ans

Durée 2h, tarif 2 €

Sur réservation,
places limitées

Vendredi
23 mars

20h30

Spectacle étoilé

TOUT PUBLIC

Placement numéroté

Durée : 1h30

Tarifs adulte : 25 € / 30 €

Tarif abonné : 22 €

Tarif - 18 ans : 15 €

Distribution

Chant et piano : Uros Peric

Chant et chœurs :

The Ruby Sisters
(Isa Koper, Tess Hedreville,
Rebecca Phirmis)

Saxophone ténor : Drew Davies

Guitare : Dave Blenkhorn

Contrebasse :

Sébastien Girardot

Batterie : Guillaume Nouaux

www.jazzlegends.fr

www.urosperich.com



Bénéficiez de la
boucle magnétique
voir page 6



Concert Jazz

Ray Charles Tribute

Uros Peric & The Ruby Sisters

Avec près de 400 concerts en hommage à Ray Charles dans 18 pays sur 3 continents (Europe, USA, Afrique), ponctués par des standing ovations, Uros Peric présente probablement le meilleur « Ray Charles Tribute » en tournée actuellement dans le monde.

Il a joué entre autres au Montreux Jazz Festival, au French Quarter Festival à la Nouvelle Orléans, à Las Vegas, Chicago, Tanger, Moscou, etc.

Son incroyable mimétisme vocal et sa présence dégagée sur scène l'ont rapproché de la propre fille de Ray Charles, Sheila Raye Charles, avec laquelle il s'est déjà produit plusieurs fois.

Une occasion exceptionnelle de redécouvrir Ray Charles dans un show entêtant, d'une incroyable générosité !

Avant le spectacle, une petite restauration sera proposée.



Jeune Public

Écolo Sapiens

Tom Nardone et les Sales Gones

Après le succès de *Chansons colorées*, Tom Nardone et les Sales Gones reviennent avec ce nouveau spectacle (et 10^{ème} album !) *Écolo-Sapiens*, dressant en chansons un état des lieux de notre maison terrestre.

Où en est-on ? Quelles questions se posent sur nos comportements ? Que peut-on améliorer ?

Dans ce concert qui décoiffe, ils posent avec humour la question de notre responsabilité écologique au quotidien, avec des chansons très métissées aux sonorités rock, ska, zouk, salsa, reggae, country...

Une sensibilisation ludique à la question de l'écologie, pour faire des petits et des grands de parfaits « Écolo-Sapiens » !

Représentation suivie d'un goûter (1,50 €).

Mercredi
4 avril

15h30

+ séance scolaire
Dès 5 ans

Durée : 1h

Tarif unique : 7 €

Distribution :

Multi-instrumentiste, lead chant :

Tom Nardone

Batterie, percussions, chant :

Sébastien Manent

Guitare basse, chant :

Alain Alarcon

Claviers, accordéon, chant :

Richard Posselt

www.tomnardone.fr

Jeudi
26 avril
20h30

© Michel Cavalca - Compagnie du Théâtre des Asphodèles



Théâtre

Dom Juan 2.0

Compagnie du Théâtre des Asphodèles

Parce qu'à l'opposé du drame et du désespoir, il y a le rire et la poésie... Ce *Dom Juan 2.0* est coloré, virevoltant, extravagant !

Les comédiens des Asphodèles redécouvrent cette pièce de Molière, une des plus controversée de l'époque et pourtant si frappante de pertinence aujourd'hui. En s'appuyant sur leur personnalité propre et la maîtrise de rôles qu'ils interprètent avec autant de profondeur que de légèreté, les sept comédiens prennent possession du plateau pour créer un véritable dialogue avec le public, avec un talent et une énergie rares. Un rapport ludique s'établit et introduit une idée de théâtre au présent.

Après *Roméo et Juliette*, accueilli à L'Atrium en 2015-2016, Luca Franceschi nous éblouit avec un *Dom Juan* plus actuel que jamais !

TOUT PUBLIC

Durée : 1h40

Tarifs adulte : 15 € / 18 €

Tarif abonné : 13 €

Tarif - 18 ans : 8 €

D'après l'œuvre de Molière

Sur une idée originale de
Thierry Auzer et
Luca Franceschi

Adaptation et mise en scène :
Luca Franceschi

Avec : Jean-Serge Dunet,
Serge Ayala, Jennifer Testard,
Fabio Ezechiele Sforzini,
Robert Magurno, Gaëlle Konaté,
Frédéric Tessier

Scénographie : Thierry Auzer,
Vincent Guillermin

Création lumière :

Romuald Valentin

Costumes : Zoéline Getin

www.asphodeles.com



Bénéficiez de la
boucle magnétique
voir page 6



Jeune Public

Sindbâd

Fox Cie

Sindbâd est un jeune homme insouciant et fortuné, qui profite de la vie sans se poser de questions ; il n'a ni projet, ni envie. Une rencontre inattendue avec Bass, un chat philosophe, lui fera comprendre qu'il doit se prendre en main et cesser de perdre son temps. Ensemble, les deux amis vont partir sur les mers du monde pour un merveilleux voyage, à la recherche de nouvelles aventures. Au fil de ses pérégrinations, Sindbâd connaîtra la peur, la solitude ; il découvrira l'entraide, la bonté et rencontrera Jamila la belle...

Entre théâtre, marionnettes, vidéo et musique, embarquez avec Sindbâd vers des contrées lointaines, peuplées de personnages extraordinaires, de musiques inconnues et de paysages étranges...

Représentation suivie d'un goûter (1,50 €).

Production : Fox Compagnie. Coproduction : Château Rouge Annemasse / scène régionale conventionnée, OCA de Bonneville
Soutiens : Ville d'Annemasse, Conseil Général de Haute-Savoie, Assemblée des Pays de Savoie, Belvédère des Alpes, Conseil Régional Rhône-Alpes

Mercredi
16 mai
15h30

+ séance scolaire
Dès 6 ans

Durée : 50 minutes

Tarif unique : 7 €

Distribution :

Mise en scène : Céline Sorin

Interprètes : Samir Dib,
François Juillard,
Yannick Rosset

Musique : Samir Dib

Scénographie et maquettes :
Daniel Martin

Vidéo :

Raphaël Duvernay (réalisation)
et Jean-Yves Ricci (S.F.X)

Costumes : Marie-Ange Soresina

Marionnettes : Christophe Kiss

Création lumières :

Mathilde Foltier-Gueydan

Maquillage : Johannita Mutter

www.theatrefoxcie.com

Samedi 26 mai • 20 h 30

Musiques du monde festives

TOUT PUBLIC

Durée : 2h30

Tarifs adulte : 15 € / 18 €

Tarif abonné : 13 €

Tarif - 18 ans : 8 €

CONCERT
DEBOUT



© Lætitia Gessler



Lalala Napoli

Distribution

Accordéon, chant :

François Castiello

Accordéon : Julien Cretin

Flûte et guitare :

Thomas Garnier

Contrebasse : Florent Hermet

Violon : Nicolas Lopez

Batterie : François Vinoche

www.la-curieuse.com

Avec énergie et générosité, Lalala Napoli entraîne esprits et corps dans la danse, pour un bal napolitain chaleureux et exubérant !

Nouveau projet de François Castiello, chanteur et accordéoniste de Bratsch, le groupe revisite et réinvente la musique napolitaine. Réunis autour des musiques populaires, les six musiciens chantent à pleins poumons des morceaux du répertoire traditionnel, détournés audacieusement, et des compositions crues ou douces, aussi contrastées que l'âme de Napoli.

De Bratsch, on retrouve les influences tziganes, la virtuosité, mais surtout un plaisir évident à se jouer des frontières sur scène, pour un concert électrisant comme une grande fête collective !

Kumbia Boruka

Fruit d'un triple métissage (africain, indien et espagnol), popularisée par Rodolfo y su típica et sa célèbre *La Colegiala*, la cumbia colombienne fait danser l'Amérique Latine et le monde depuis les années 50.

Hernan Cortes, fondateur de Kumbia Boruka, a fait ses armes au cours de plusieurs tournées mondiales aux côtés des géants de la cumbia comme le mexicain Celso Piña. Avec son comparse Bob Sikou, issu de la musique reggae, il prend aujourd'hui le devant de la scène, nous livrant un alliage savant de compositions et de classiques de la cumbia colombienne des sixties, celle qui se danse dans les quartiers populaires du Mexique.

Une soirée métissée, dansante et festive !

Avant le spectacle, une petite restauration sera proposée.

Distribution

Chant : Bob Sikou

Accordéon et chant :

Hernán Cortés

Guacharaca : Tadeo Cortés

Basse : Rodrigo Bastidas

Guitare : Andres Segura

Congas : James Stewart

Batterie : Hadrien Santos

Trompette : Yacha Berdah

Trombone : Jean Crozat

www.boaviagemmusic.com

Conférences

CARNETS DE VOYAGE

Loin des dépliants touristiques, au plus près des gens rencontrés et de leur environnement, Carnets de Voyage vous propose des reportages-conférences en Europe ou de l'autre bout du monde, des rencontres insolites et magiques avec les voyageurs réalisateurs des films.

N'hésitez plus, embarquez !

TARIF : 7 € (HORS ABONNEMENT)

<http://cdv42.fr>

Dans les montagnes du PAMIR

*Par Brian Mathé,
Morgan Monchaud
et Siphay Vera*

17 novembre



ISLANDE,

Au gré des vents

Par Annie et Pierre Régior

22 décembre



INDE-PUNJAB,

Les Sikhs à la croisée des temps

Par Michèle et Jean Meuris

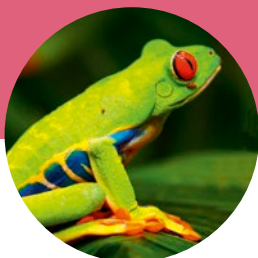
29 septembre



COSTA RICA, la fièvre verte

Par Évelyne et Alain Basset

19 janvier



LAOS, le temps immobile

*Par Hélène et
Christian Goubier*

9 février



ARCTIQUE, la vie en Nord

Par Jacques Ducoin

16 mars



Bénéficiez de la boucle magnétique voir page 6

Conférences

MUSICALES



Giuseppe Verdi (1813 – 1901) :

Portrait d'un compositeur engagé,
témoin de son temps

Par Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin

Musicologue-Conférencier ; Historien de
la Musique - Avec 1700 diapositives et
de nombreux exemples musicaux

Artiste créateur longtemps mal perçu
par une partie des mélomanes français,
Verdi a laissé une œuvre remarquable,
à la fois qualitativement et quantitative-
ment.

Faut-il rappeler que l'ensemble de cette
création, brillante, puissante et colorée
constitue aujourd'hui le noyau dur de la
programmation des théâtres lyriques du
monde entier ?

En ce qui concerne l'homme, nous
pouvons observer que : simultanément
dramaturge, penseur, homme poli-
tique et compositeur, son nom demeure
attaché à la formation de l'unité italienne
dont il a su servir judicieusement la cause
dans des opéras qui, aujourd'hui encore,
frappent l'imagination !



Bénéficiez de la boucle magnétique
voir page 6

TARIF : 7 €

(HORS ABONNEMENT)

**MARDIS
14 H 30**

CYCLE DE 10 CONFÉRENCES AUDIOVISUELLES :

2017 :

- **17 octobre** : De la naissance à Busseto à la consécration scaligère (1813 – 1842)
- **14 novembre** : « Guerra all'Austria ! » ou... du Risorgimento en musique (1842 – 1846)
- **5 décembre** : Le premier choc shakespearien et l'audience européenne (1846 – 1848)
- **19 décembre** : Des révolutions à *Rigoletto* ou le tournant décisif (1848 – 1851)

2018 :

- **9 janvier** : *Il Trovatore* ou le crépuscule du Bel Canto Romantique (1851 – 1852)
- **30 janvier** : *La Traviata* ou l'avènement de l'opéra réaliste (1852 – 1853)
- **27 février** : Affirmation du génie créateur et naissance d'une nation (1853 – 1860)
- **27 mars** : Ambassadeur de l'art italien à l'échelle internationale (1861 – 1867)
- **10 avril** : De Paris au Caire ou du Grand-Opéra à l'épopée exotique (1867 – 1871)
- **22 mai** : Le temps de l'introspection et la revanche du « Grand Vieillard » (1872 – 1901)



Publics scolaires

TARIF UNIQUE : 7 €

Judi 9 novembre à 14h15

Durée : 1h
Dès la 4^{ème}

Distribution :

Mise en scène :

Mehdi Belhaouane

Collaboration artistique :

Martine Meirieu

Avec : Géraldine Favre,

Nicolas Fine et Patricia Thévenet

Scénographie : Aude Vanhoutte

Son et Vidéo : Jindra Kratochvil

Lumière : Andrea Abbatangelo

Texte Français : Michel Vittoz

© L'Arche Editeur

www.eolo.fr

Mardi 16 janvier à 14h15

Durée : 1h40
Dès la 5^{ème}

Distribution :

Direction artistique :

Thierry Auzer

Adaptation et mise en scène :

Luca Franceschi

Avec : Samuel Camus,

Mathilde Dutreuil, Salla Lintonen,

Yannick « YAO » Louis,

Nicolas Moisy, Alexandra Nicolaidis

Composition musicale :

Nicolas « TIKO » Glemza

Chorégraphie : Fanny Riou et

Rachid Hamchaoui

Le roman de Sorj Chalandon est

publié aux Editions Grasset

www.asphodeles.com

Rencontre lecture (cf. p.32)

Judi 11 janvier à 14h30

Tout au long de la saison, rencontres, visites et ateliers sont proposés aux établissements scolaires de Tassin la Demi-Lune, de la maternelle à la terminale. De nombreux projets d'éducation artistique et culturelle voient ainsi le jour. Cette saison, deux spectacles sont proposés en séance scolaire :



© Jindra Kratochvil

Chaise

Edward Bond
Compagnie Éolo

Dans cette pièce d'anticipation destinée à la jeunesse, Edward Bond amène avec un humour grinçant à se questionner sur l'absurdité des sociétés totalitaires et le pouvoir de l'imaginaire face à l'enfermement.

La compagnie Éolo a reçu le soutien du ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.



© Michel Cavalca

Le Quatrième Mur

De Sorj Chalandon (prix Goncourt des Lycéens 2013)
Compagnie du Théâtre des Asphodèles

L'idée de Samuel est belle, utopique. Monter *Antigone* en pleine guerre au Liban en rassemblant sur scène des comédiens issus de camps belligérants, afin de donner à des ennemis une chance de se parler, de les réunir autour d'un projet commun.

Avec le soutien de l'ADAMI, la Ville de Lyon et la Région Auvergne Rhône-Alpes.

Autour des spectacles : médiation et ateliers

Parce que le spectacle vivant appartient avant tout aux spectateurs, de nombreuses actions culturelles sont proposées en lien avec les spectacles, au plus près des artistes et de votre théâtre.

Atelier comptines

Parents-enfants

Partagez avec votre tout-petit des comptines et chansons, en écho au spectacle *Les Enfants des Fontaines*

SAMEDI 18 NOVEMBRE DE 10H À 11H
Pour tous, dès la naissance

Atelier peinture sur vitres

Bulles végétales

Venez décorer la galerie de L'Atrium pour les fêtes en participant à la réalisation d'une fresque directement sur les vitres !

SAMEDI 25 NOVEMBRE
À 9H 30, 10H 30, 11H 30
Enfants non accompagnés, dès 4 ans

Atelier clown

Parents-enfants

Partez en famille à la rencontre de « votre » clown et explorez grâce à lui de nouveaux moyens d'expression !

En écho au spectacle *Momento !*

SAMEDI 9 DÉCEMBRE À 10H
Pour tous, dès 5 ans

Atelier découverte culinaire

Une sensibilisation gourmande à la nutrition, à travers la découverte ludique des fruits et légumes de saison... En écho au spectacle *Au Bal du Petit Potage*.

SAMEDI 27 JANVIER DE 15H À 16H 30
Enfants non accompagnés dès 4 ans

Exposition Grotte Chauvet

En pénétrant dans l'exposition, vous découvrirez des panneaux reproduisant les principales œuvres de la grotte ; une tablette tactile vous permettra de visiter en 3D ce chef-d'œuvre des débuts de l'Humanité. La Grotte Chauvet comme si vous y étiez !

DU MARDI 13 AU SAMEDI 17 FÉVRIER aux horaires d'ouverture de L'Atrium (cf. p.36)
Pour tous.

Atelier accessoires et déguisement

Parents-enfants

En prélude à *Baluchon et Zizanie*, venez réaliser vos accessoires avec Janine et faites-vous beaux pour aller danser !

SAMEDI 17 MARS DE 14H À 16H
Parents et enfants dès 4 ans

Bords plateau

Rencontres à l'issue des représentations. Discuter avec les artistes, en bord plateau ou au bar après les spectacles... Pour partager vos impressions, poser des questions, mais surtout prolonger un peu le plaisir de la représentation !
GRATUIT

Visite du théâtre

Perches, loges, pendrillons... le théâtre n'aura plus de secret pour vous après cette visite de l'envers du décor, guidée par l'équipe de L'Atrium. Possibilité de visite de groupe à la demande.
GRATUIT SUR INSCRIPTION.
Pour tous, dès 8 ans

Condition d'accès aux ateliers : 2 € par personne, sur inscription au 04 78 34 70 07

BILLETTERIE

Pour acheter vos places

- Sur place aux horaires d'ouverture de la billetterie
- Par téléphone au **04 78 34 70 07** aux horaires d'ouverture de la billetterie
- Sur le site internet de la ville de Tassin la Demi-Lune www.tassinlademilune.fr, rubrique Bouger en ville / Espace Culturel L'Atrium
- Par e-mail sur atrium@villettassinlademilune.fr
- Par courrier en remplissant le bulletin ci-contre et en le renvoyant accompagné de votre règlement et d'une photocopie de vos justificatifs de réduction.

Autres points de vente :

Fnac, Carrefour sur www.fnacspectacles.com, www.billetreduc.com.

Les réservations non réglées sont conservées 10 jours. Aucun tarif réduit ne sera accordé sans le justificatif correspondant. Vos billets vous seront envoyés ou conservés à l'accueil, selon votre demande et la date du spectacle.

Si vous souhaitez une facture, merci de le préciser au début de votre réservation.

Modes de règlement

- Espèces
- Chèque bancaire à l'ordre du Trésor Public
- Carte bancaire
- Chèque famille et Chèque Senior de la Ville de Tassin la Demi-Lune
- PASS'Région de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (lycéens, apprentis...)
- Chèque vacances
- Chèque culture

	Tarif adultes			Tarif - de 18 ans
	Tarif abonné*	Tarif normal	Tarif réduit**	
Spectacle tout public***	13 €	18 €	15 €	8 €
Spectacle étoilé	22 €	30 €	25 €	15 €
Jeune public	7 €			
Conférence	7 €			
Baluchon et Zizanie	2 €			

* **Le tarif abonné** : toute personne ayant réservé au moins trois spectacles tout public et étoilés bénéficie du tarif abonné.
CF bulletin de réservation p.29.

** **Le tarif réduit adulte** s'applique, sur présentation de justificatifs, aux groupes d'au moins 10 personnes, aux personnes de plus de 65 ans, aux apprentis et étudiants de moins de 25 ans, aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires des minima sociaux (RSA, API, ASS), aux personnes porteuses de handicap, aux membres de comités d'entreprise (réservation par le CE, règlement par le bénéficiaire).

*** **Les spectacles tout public** sont, en général, accessibles à partir de 10 ans. Il est de la responsabilité des parents d'évaluer la capacité de leurs enfants à recevoir le spectacle.

Seule l'annulation et/ou le report d'un spectacle à l'initiative de l'Espace Culturel donne lieu au remboursement des places. L'échange n'est possible que dans le cadre d'un abonnement, pour un spectacle au même tarif. Cet échange doit se faire au moins 48h avant la représentation, sur la même saison.

LES AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

Dès trois spectacles achetés vous bénéficiez de tous ces avantages :

- 30% de réduction sur le prix des spectacles.
- Réduction valable pour l'ajout de places de spectacle supplémentaires (tout public et étoilés), tout au long de la saison.
- Vous pouvez échanger votre place contre un spectacle au même tarif sur la même saison.

Attention, le tarif abonné est nominatif.

Exemple : sur le même bulletin, Leïla réserve pour 3 spectacles et Antoine 2. Leïla bénéficiera du tarif abonné mais Antoine devra payer le tarif hors abonnement.

Abonnement et places à l'unité

Pour commander vos places, c'est très simple ! Remplissez le formulaire suivant (recto-verso). Si vous choisissez trois spectacles tout public et étoilés ou plus, vous bénéficiez du tarif abonné ; sinon remplissez la case correspondant à votre tarif. **Attention, les spectacles jeune public et conférences n'ouvrent pas droit au tarif abonné.** Précisez ensuite si vous souhaitez des places supplémentaires, puis reportez le total dans le tableau récapitulatif en bas du verso. Adressez votre commande par courrier avec le règlement et les éventuels justificatifs à :

ATRIUM - HÔTEL DE VILLE • Place Pérabut • 69160 TASSIN LA DEMI-LUNE
Une question ? N'hésitez pas à nous contacter au 04 78 34 70 07.

Vos coordonnées

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. : Mail :

SPECTACLES TOUT PUBLIC ET ÉTOILÉS	TARIF ABONNÉ ADULTE (dès 3 spectacles cf. p. 28)	PLACES HORS ABONNEMENT		
		PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT (cf. page 28)	TARIF -18 ANS
Pierre Croce - Powerpoint Comedy Vendredi 13 octobre à 20h30	 x 13 €	 x 18 €	 x 15 €	 x 8 €
Michael Jones Samedi 25 novembre à 20h30	 x 13 €	 x 18 €	 x 15 €	 x 8 €
Momento ! Vendredi 15 décembre à 20h30	 x 13 €	 x 18 €	 x 15 €	 x 8 €
Giselle • Dimanche 28 janvier à 15h	 x 22 €	 x 30 €	 x 25 €	 x 15 €
Marie Curie ou la science faite femme Jeudi 1 ^{er} février à 20h30	 x 13 €	 x 18 €	 x 15 €	 x 8 €
Hakanaï • Mardi 6 février à 20h30	 x 13 €	 x 18 €	 x 15 €	 x 8 €
Ray Charles Tribute Vendredi 23 mars à 20h30	 x 22 €	 x 30 €	 x 25 €	 x 15 €
Dom Juan 2.0 • Jeudi 26 avril à 20h30	 x 13 €	 x 18 €	 x 15 €	 x 8 €
Lalala Napoli + Kumbia Boruka Samedi 26 mai à 20h30	 x 13 €	 x 18	 x 15 €	 x 8 €
SOUS TOTAL : Spectacles tout public et étoilés			Nombre de places :	Montant : €



HORS ABONNEMENT : SPECTACLES JEUNE PUBLIC	TARIF UNIQUE
Singe d'orchestre • Mercredi 11 octobre à 15h30	 x 7 €
Les Enfants des fontaines • Mercredi 22 novembre à 15h30	 x 7 €
Cirque de bulles de savon • Samedi 2 décembre à 17h	 x 7 €
Au Bal du Petit Potage • Samedi 27 janvier à 17h	 x 7 €
Baluchon et Zizanie • Samedi 17 mars à 17h	 x 2 €
Ecolo Sapiens • Mercredi 4 avril à 15h30	 x 7 €
Sindbad • Mercredi 16 mai à 15h30	 x 7 €
	Nombre de places :
SOUS TOTAL : SPECTACLES JEUNE PUBLIC	Montant : €

HORS ABONNEMENT : CONFÉRENCES	TARIF UNIQUE
Carnets de Voyage	
INDE - PUNJAB • Vendredi 29 septembre à 14h30	 x 7 €
PAMIR • Vendredi 17 novembre à 14h30	 x 7 €
ISLANDE • Vendredi 22 décembre à 14h30	 x 7 €
COSTA RICA • Vendredi 19 janvier à 14h30	 x 7 €
LAOS • Vendredi 9 février à 14h30	 x 7 €
ARCTIQUE • Vendredi 16 mars à 14h30	 x 7 €
Conférences musicales - Verdi	
Mardi 17 octobre à 14h30	 x 7 €
Mardi 14 novembre à 14h30	 x 7 €
Mardi 5 décembre à 14h30	 x 7 €
Mardi 19 décembre à 14h30	 x 7 €
Mardi 9 janvier à 14h30	 x 7 €
Mardi 30 janvier à 14h30	 x 7 €
Mardi 27 février à 14h30	 x 7 €
Mardi 27 mars à 14h30	 x 7 €
Mardi 10 avril à 14h30	 x 7 €
Mardi 22 mai à 14h30	 x 7 €
	Nombre de places :
SOUS TOTAL : CONFÉRENCES	Montant : €

RÉCAPITULATIF	Montant
Spectacles tout public et étoilés	 €
Spectacles jeune public	 €
Conférences	 €
TOTAL	 €

Médiathèque

Découvrez les espaces rénovés de votre médiathèque après son merveilleux lifting d'été !

Venez aussi à la médiathèque pour notre incroyable collection empruntable de dvd, cd musicaux, revues, livres et liseuses ainsi que l'espace public numérique, la salle d'étude, le wifi, et les nombreuses animations programmées chaque saison. Retrouvez le catalogue, les animations, les nouveautés et les coups de cœur des bibliothécaires, sur le site : www.mediathèque.tassinladelune.fr et les suggestions des bibliothécaires musicaux sur le blog : www.zikenbib.blogspot.fr.
Entrée libre pour la consultation sur place des documents et pour toutes les animations de la médiathèque.

Renseignements :
04 78 34 0913
mediatheque@villettassinladelune.fr



Les petits

• CROQ'UN CONTE •

Tous les mercredis hors vacances scolaires, des conteurs et des bibliothécaires jeunesse offrent des histoires aux petites oreilles :
16h-16h40 à partir de 5 ans ;
16h40-17h00
pour les 2-4 ans (entrée libre)

• CROQ'UNE NOTE •

Un moment privilégié de partage entre musicien et enfants âgés de 6 mois à 6 ans accompagnés par leurs parents.
Trois séances par an d'éveil sonore, pendant les vacances de la Toussaint.



Les adolescents et les adultes

• RENTRÉE LITTÉRAIRE •

En partenariat avec la Librairie Passages, présentation d'une sélection de romans de la rentrée littéraire.

En soirée au cours du mois d'octobre.

Jeudi 19 octobre à 18h30

• CAFÉ DES BULLES •

Un rendez-vous bimestriel convivial autour des BD, mangas et comics.

• RENCONTRES-LECTURES ET LECTURES SPECTACLES •

• Des rencontres avec des œuvres et des auteurs, autour d'un thème ou de l'actualité éditoriale, un jeudi par mois à 14 h 30 de septembre à juin à la médiathèque

• En partenariat avec l'association Textes-à-dire, deux lectures spectacles, produites par des compagnies professionnelles, sont programmées :

Jeudi 30 novembre 2017 à 14 h 30

Fatras de fracas

par la Cie Les Dresseurs d'Oreilles

Jeudi 15 mars 2018 à 14 h 30

Mensonges par la Cie Le Bruit des couverts

Deux rencontres lecture sont prévues en lien avec la programmation de l'Espace Culturel :

Jeudi 11 janvier à 14 h 30

présentation du roman

Le Quatrième Mur de Sorj Chalandon.

Comment le théâtre crée une bulle de paix en temps de guerre.

Jeudi 1^{er} février à 14 h 30 en écho à *Marie Curie ou la science faite femme*

Avec ses deux prix Nobel, Marie Curie a irradié toute la sphère scientifique ; nous nous pencherons sur son destin.

En mai 2018

la médiathèque organise, en partenariat avec la Villa Gillet, une rencontre avec un écrivain invité aux Assises Internationales du Roman.

• SPEED BOOKING •

Jeudi 14 juin

Une séance de rencontre lecture exceptionnelle puisque l'art de convaincre s'exercera en quelques minutes seulement.

Pour tous

• ATELIER COUVERTURE DE LIVRES SCOLAIRES •

À la rentrée de septembre, la médiathèque accueille les familles pour un atelier de couverture de livres scolaires.

• PORTAGE À DOMICILE •

Prenez contact avec la médiathèque si vous ne pouvez vous déplacer, un bénévole se chargera de vous amener livres, revues, dvd et cd à domicile.

• SIESTE MUSICALE •

Dans le cadre de la Fête de la musique, prenez un transat et découvrez notre playlist dans des conditions idéales pour toutes les oreilles.

• PRINTEMPS AU NOIR •

en mars 2018

Dans le cadre du festival Quai du Polar, la médiathèque offre un programme d'animations riche et varié, à découvrir sur notre site en février... Suspense !

• STRUCTURES ET ASSOCIATIONS LOCALES •

La médiathèque propose un accueil adapté à vos publics pour une présentation de ses collections et de ses services.



Sweet Orchestra

Bal du Nouvel An

Samedi 13 janvier 2018
Espace culturel l'Atrium

Retrouvez cet événement sur
www.sweetorchestra.fr




INSPIRATION
ANNE d'ERSU



Est-ce que votre métier vous rend heureux ?

Si la réponse est **non** :
alors c'est le moment de réfléchir à votre carrière et de dessiner votre avenir...
Passez à l'action avec :

- Bilan d'Identité Professionnelle**
- Coaching professionnel**

www.annedersu.fr
inspiration@annedersu.fr
223 av Charles de Gaulle
69160 TASSIN LA DEMI LUNE
06 08 88 27 08



NOUVEAU

Bénéficiez de notre savoir faire professionnel pour vos tirages personnels grands formats.

Matériel de prises de vue Hasselblad, (50 millions de pixels), technologie des tirages : digigraphie® EPSON.



1 tirage A3 offert*
lors de votre première commande à notre atelier de Tassin.
(sur présentation de cette page)

* Tirage réalisé directement à partir d'un de vos fichiers.

l'autregalerie.fr Les bureaux verts - 14, bâtiment B, 1^{er} étage - chemin du professeur Deperet - 69160 Tassin la demi lune.
Tél. 04 78 33 82 18 / 06 31 70 34 77 - Atelier ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h, et sur rendez-vous.



**SON
LUMIÈRE
IMAGE
STRUCTURE**

PRESTATION / LOCATION / VENTE
BRIGNAIS 69 - TÉL. 04 72 31 67 68

mkplus
TECHNIQUE SPECTACLE & EVENEMENT

www.mkplus.pro

Architéa
Habitat



Archi Facile !

Tassin la Demi-Lune
tel: 09 83 36 56 38

www.architea-habitat.fr

