



*Saison*  
CULTURELLE  
2019/2020

L'Atinum

Espace culturel

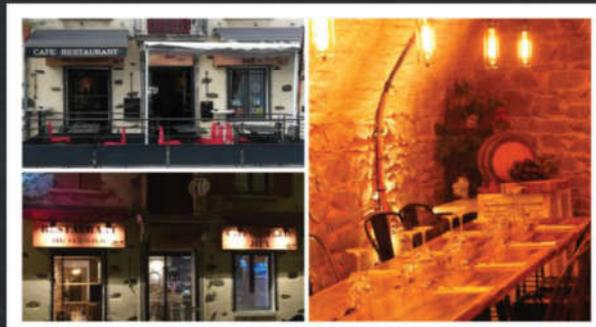


TASSIN  
LA DEMI-LUNE

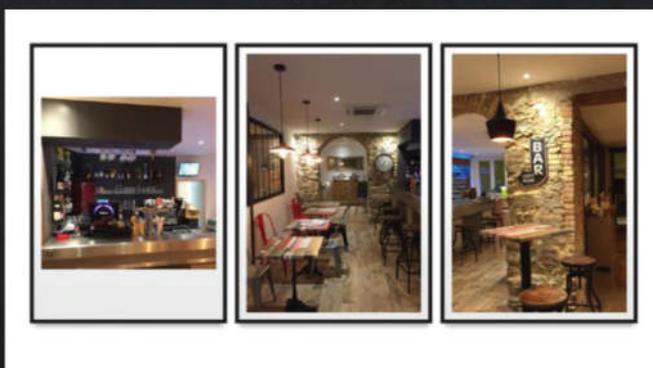
# **RESTAURANT**

## **A LA BELLE EPOQUE!**

**Café - Tabac - FDJ - PMU**



Nous sommes à votre écoute pour tous vos événements (mariage, baptême, repas d'entreprise, de fin d'année...) sur place ou sur le lieu de votre choix.



Traiteur dans l'évènementiel depuis plus de 10 ans nous vous aiderons dans la création et la réalisation de votre projet.

**201 avenue Charles de Gaulle - 69160 Tassin La Demi Lune**

**04.72.22.07.45**



## Edito

Depuis 4 années déjà, l'Espace culturel L'Atrium connaît une cure de jouvence et retrouve un beau dynamisme. L'outil est adapté, l'accueil se diversifie avec une prestation de restauration sur place avant spectacle, l'offre année après année s'améliore et vous êtes toujours plus nombreux à venir passer une soirée dans ce bel écrin.

Cette saison 2019-2020 sera à nouveau dynamique et captivante. 16 spectacles au total (1 humoriste, 3 spectacles de danse, 3 concerts, 1 spectacle de cirque, 8 pièces de théâtre), soit 6 spectacles Jeune Public et 10 spectacles Tout Public. Des expositions, des conférences musicales, des documentaires.

La culture, c'est d'abord et avant tout un plaisir.  
Cette année sera étonnante !  
Pensez à réserver vos spectacles préférés...

Je vous donne rendez-vous pour la soirée d'ouverture le jeudi 12 septembre.  
D'ici là, passez un bel été à Tassin la Demi-Lune !

**Pascal Charmot,  
Maire de Tassin la Demi-Lune**



# Sommaire

## Septembre

Jeudi 12 - **Présentation de saison**

Samedi 21 - **Manon Lepomme** ..... p. 6

## Octobre

Mardi 1<sup>er</sup> - **Ithaque, les yeux grands fermés** ..... p. 7

Mercredi 16 - **Le Voyage de Penguin** ..... p. 8

Mardi 22 - **Conférence musicale – Berlioz (1803-1825)** ..... p. 24

## Novembre

Mardi 12 - **Conférence musicale – Berlioz (1825-1829)** ..... p. 24

Samedi 16 - **Hourra !** ..... p. 9

Du 19 novembre au 11 décembre - **Exposition photographique – Richard Bellia** ..... p. 22

Vendredi 29 - **Vivaldi Reloaded** ..... p. 10

## Décembre

Mardi 3 - **Conférence musicale – Berlioz (1829-1830)** ..... p. 24

Samedi 7 - **Alice au Pays des Merveilles** ..... p. 11

Vendredi 13 - **Documentaire – Venise** ..... p. 25

Mardi 17 - **Conférence musicale – Berlioz (1830-1832)** ..... p. 24

Dimanche 22 - **Les Madeleines de Poulpe** ..... p. 12

## Janvier

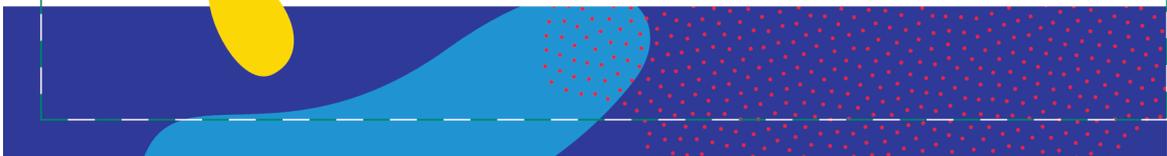
Samedi 11 - **Le Petit Chaperon Louche** ..... p. 13

Mardi 14 - **Conférence musicale – Berlioz (1832-1836)** ..... p. 24

Mardi 21 - **Conférence musicale – Berlioz (1836-1838)** ..... p. 24

Vendredi 24 - **Documentaire – Épopée en eaux vives** ..... p. 25

Vendredi 31 - **Suites de Bach** ..... p. 14



## Février

Mardi 11 - <b>Conférence musicale – Berlioz (1838-1841)</b> .....	p. 24
Du 11 au 22 - <b>Exposition scientifique – Le Microbiote</b> .....	p. 22
Samedi 15 - <b>Panique chez les Mynus</b> .....	p. 15
Vendredi 21 - <b>La Machine de Turing</b> .....	p. 16
Vendredi 28 - <b>Documentaire – Himalaya</b> .....	p. 25

## Mars

Samedi 14 - <b>Hashtag 2.0</b> .....	p. 17
Mardi 17 - <b>Conférence musicale – Berlioz (1841-1848)</b> .....	p. 24
Du 17 au 28 - <b>Exposition peinture – L'Éphémère et L'Infini</b> .....	p. 22
Samedi 21 - <b>Fatoumata Diawara</b> .....	p. 18
Vendredi 27 - <b>Documentaire – Bolivie</b> .....	p. 25

## Avril

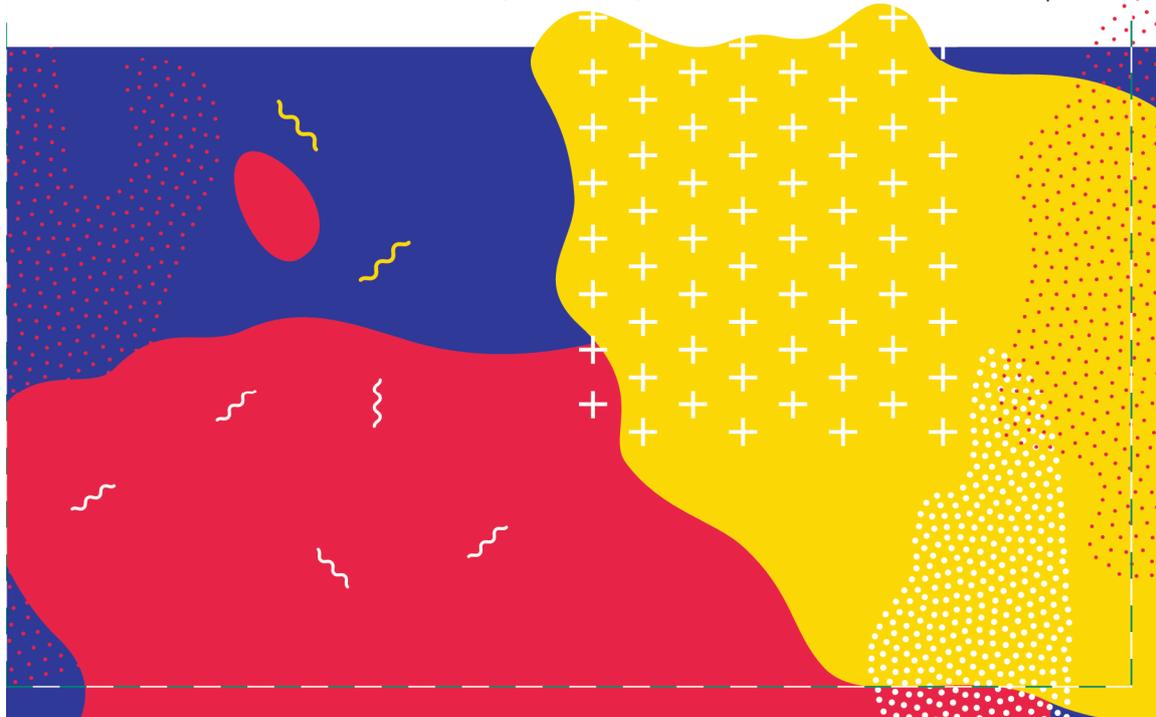
Mercredi 8 - <b>Hop là !</b> .....	p. 19
Mardi 14 - <b>Conférence musicale – Berlioz (1848-1860)</b> .....	p. 24
Jeudi 16 - <b>Le Roman de Monsieur Molière</b> .....	p. 20

## Mai

Mardi 12 - <b>Conférence musicale – Berlioz (1860-1863)</b> .....	p. 24
Jeudi 16 - <b>Loïc Lantoiné &amp; The Very Big Experimental Toubifri Orchestra</b> .....	p. 21

## Juin

Mardi 9 - <b>Conférence musicale – Berlioz (1863-1869)</b> .....	p. 24
--	-------





# Manon Lepomme

**SAMEDI 21  
SEPTEMBRE  
2019**

**HORAIRE  
20h30**

**DURÉE  
1h00**

**TARIFS**  
Plein : 18€  
Réduit : 15€  
Abonné : 13€  
-18 ans : 8€



Bénéficiez de la boucle  
magnétique

6

**HUMOUR  
TOUT PUBLIC**

**Non, je n'irai pas  
chez le psy !**

## **The One-woman-show du festival d'Avignon !**

Manon Lepomme est une comédienne à la répartie dévastatrice. Sa spontanéité déconcertante, son autodérision sans limite et son incroyable générosité lui ont valu d'être considérée comme **LA révélation belge de l'humour**.

Vous pensez qu'elle est excessive ? Non, elle est juste entière ! Au lieu d'aller chez le psy, elle choisit de se raconter sur scène. Elle évoque, entre autres, sa lutte contre sa gourmandise malade, l'Alzheimer de ses grands-parents et son ancien métier de prof d'anglais. Le tout avec humour, folie et son petit accent belge !

« *Un texte excellentement ficelé et une interprétation magnifique !* »  
La Libre

► Rencontrez l'artiste à la fin de la représentation.

Écrit par Manon Lepomme et Marc Andreini - Mis en scène par Mathieu Debaty - Croc et la Pomme Production



# Ithaque, les yeux grands fermés

THÉÂTRE/DANSE  
TOUT PUBLIC

Compagnie Eolo

## Une création 2019

Quand le **mythe d'Ulysse et Pénélope** est mis en scène par un rappeur-comédien facétieux, cela donne **une vision décapante d'humour, de poésie et de paradoxes**. Un regard moderne souligné par une **bande sonore aux couleurs cinématographiques** qui interroge la part d'Ulysse et de Pénélope en chacun de nous.

Sur scène des comédiens professionnels, une danseuse et des migrants qui, comme Ulysse, ont traversé terres et mers pour nous livrer une part de leur histoire ainsi que des Pénélope aux cœurs lourds, rongées par l'attente... à moins que...

En résidence depuis 5 ans à L'Atrium, la Compagnie Eolo défend les pratiques artistiques pour tous mêlant le handicap au monde ordinaire autour des disciplines artistiques.

► Rencontrez l'artiste à la fin de la représentation.

*Adapté du texte de Botho Strauss - Mise en scène : Hassan Guaid - Coordination artistique : Martine Meirieu - Comédiens : Patricia Thevenet, Mehdi Belhaouane, Martine Meirieu, Marius Uhl, Hassan Guaid, Muhammad Muhammadi, Jean-François Camichel - Danse : Virginie Dejeux - Musique : Hassan Guaid assisté de Jindra Kratochvil - Partenaires - Ensatt, Drac, La Métropole, Les Interstices, L'Espace culturel L'Atrium - Collaboration : Centre social de Champvert, Centre social de Saint-Just, l'IME Téranga, l'École Saint Claude, le GEM, l'ADAPEI, le Collège JJ Rousseau et le Lycée Blaise Pascal.*

MARDI 1<sup>er</sup>  
OCTOBRE  
2019

HORAIRE  
14h30

DURÉE  
1h00

## TARIFS

Plein : 18€  
Réduit : 15€  
Abonné : 13€  
-18 ans : 8€  
Scolaire : 5€

## SÉANCE SCOLAIRE

(voir programme  
page 23)



**MER. 16**  
**OCTOBRE**  
2019

HORAIRE  
15h30

DURÉE  
35 min.  
SALLE CHOPIN

TARIFS  
Unique : 7€

SÉANCES  
SCOLAIRES  
(voir programme  
page 23)

# Le Voyage de Penguin

**MARIONNETTES**  
**DÈS 6 MOIS**

**Compagnie**  
**Dell Improviso**

## Un univers poétique et musical

Un petit glacier s'effondre. Cela suffit pour isoler un jeune manchot des siens. Et le voici parcourant courageusement la tempête et bravant les dangers marins en quête d'une nouvelle terre et d'une famille. Son voyage sera parsemé d'émotions, de découvertes, d'émerveillement et d'espoir. Un **voyage initiatique** durant lequel le courage et la solidarité font des miracles. Un **spectacle émouvant** alliant marionnettes et instruments du monde bercé par des sonorités riches et subtiles touchant petits et grands !

► Après le spectacle, découvrez avec les artistes le décor et les instruments du monde.

*Conception et manipulation : Carole Ventura - Décors et musiques : Sébastien Belin - Collaboration artistique : Luca Franceschi - Production : CREA*



# Hourra !

**DANSE CONTEMPORAINE**  
**TOUT PUBLIC**

**Cie Hallet Eghayan**

## Spectacle anniversaire : 40 ans de partage

Accueil Ville de Marcy l'Etoile / Ville de Tassin la Demi-Lune-Espace culturel L'Atrium.

6 danseurs, 7 tableaux, 8 musiques et des milliers de raisons d'être transporté. « HOURRA ! » est **un voyage qui vous mène dans une foule d'univers** : du jazz inspiré de Tigran Hamasyan, aux percussions persanes de Madjid Khaladj, en passant par les rythmes enivrants de l'américain Steve Reich et par les touches contemporaines de Fabrice Jünger... Une performance à plusieurs pour un moment de bonne humeur à partager !

Cette compagnie lyonnaise, créée en 1977 par Michel Hallet Eghayan, co-fondateur de la Maison de la Danse, **rayonne en France et à l'international** à travers d'importantes tournées et près de 100 pièces originales au répertoire.

« *Un spectacle dont on ressort joyeux, enthousiaste devant tant de générosité.* »

Le Progrès

*Chorégraphie et conception : Michel Hallet Eghayan - Danseurs : Margot Bain, Natan Bouzy, Xavier Cooman de Bachène, Samuel Hubert, Charlotte Philippe, Anne-Sophie Seguin, Justine Tourillon - Musique : Tigran Hamasyan, Madjid Khaladj, Steve Reich, Fabrice Jünger, Samuel Hubert - Son : Julien Alenda - Lumières : Michel Hallet Eghayan - Costumes : Émilie Piat - Production et diffusion : Bruno Miachon et Thierry Rollet*

Marcy  
l'étoile

**SAMEDI 16**  
**NOVEMBRE**  
2019

HORAIRE  
20h30

DURÉE  
1h10

### TARIFS

Plein : 18€  
Réduit : 15€  
Abonné : 13€  
-18 ans : 8€

### SÉANCE SCOLAIRE

(voir programme  
page 23)



Bénéficiez de la boucle  
magnétique



© Julie Cherkh

Spectacle  
étoilé

# Vivaldi Reloaded

Le Concert de  
l'Hostel Dieu

VEN. 29  
NOVEMBRE  
2019

HORAIRE  
20h00

DURÉE  
1h40  
avec entracte

TARIFS  
Plein : 30€  
Réduit : 25€  
Abonné : 22€  
-18 ans : 15€

CONCERT ASSIS  
TOUT PUBLIC

## Baroque 2.0

Quatre siècles après sa mort, l'œuvre du compositeur italien est transformée par la rencontre avec des auteurs contemporains comme Reich, Rasmussen, ... Un face à face moderne magnifié par une **scénographie lumineuse et 12 musiciens jouant debout sans partition**. Anthea Pichanick, premier prix du Concours international d'opéra baroque Antonio Cesti d'Innsbruck en 2015, interprètera entre autres des opéras inédits. Un hommage vibrant et entraînant.

Au programme : Airs d'opéras et concertos d'Antonio Vivaldi, Electric Counterpoint de Steve Reich, « L'Automne », extrait de The Four Seasons de Karl Aage Rasmussen, extraits du Concerto grosso pour cordes « Palladio » de Karl Jenkins

« Un concert flamboyant, haletant, irrésistible, qui a transporté le public sur les sommets de l'exaltation » Le Dauphiné libéré

► Nous vous proposons, avant la représentation, un repas complet avec boisson à 17 € (sur réservation uniquement).

Direction et clavecin : Franck-Emmanuel Comte - Contralto : Anthea Pichanick, Violon solo : Reynier Guerrero - Clarinette basse : Denis Colin - Flûtes : Patrick Rudant - Contrebasse : Salvator Staropoli - Théorbe et guitare : Nicolas Muzy - Percussions : Henri-Charles Caget.



# Alice au Pays des Merveilles

**THÉÂTRE MUSICAL**  
**DÈS 3 ANS**

**Aline et Art C<sup>ie</sup>**

## Entrez dans un monde imaginaire et coloré

Alors qu'Alice s'assoupit, un lapin parle tout en se pressant... Un lapin qui parle... Mais ça n'existe pas ! Curieuse de découvrir cet étrange personnage, Alice décide de suivre l'animal jusque dans son logis. Quant au lapin, toujours pressé, il s'en est allé en fermant la porte à clé. Alice se retrouve alors prisonnière sans trop savoir comment elle va poursuivre cette aventure... Le grand classique de Lewis Carroll dans une adaptation rythmée et musicale pour raconter l'histoire de la fillette plongée dans un étrange pays !

Deux comédiennes vous emmèneront dans **une aventure extraordinaire** qui laisse la part belle à l'imaginaire et fourmille d'inventivité : un univers de poésie, d'humour, de chansons, de théâtre d'ombres et de masques. Des marionnettes, des jeux de lumière, des changements de costumes et de décors émailleront le récit.

« Une mise en scène simple et une scénographie ingénieuse permettant aux deux comédiennes de jouer les rôles en créant la surprise... » Télérama

*D'après Lewis Carroll – Production : Kicekafessa - Mise en scène : Philippe Gouin - Comédiennes : Marie Simon et Camille Musard- Musique : Christophe Fossemalle - Costumes : Marion Rebman - Scénographie et décors : Susana Machado et Benoit Léveque.*

**SAMEDI 7**  
**DÉCEMBRE**  
 2019

**HORAIRE**  
 10h30

**DURÉE**  
 45 min.

**TARIFS**  
 Unique : 7€

**SÉANCES**  
**SCOLAIRES**  
 (voir programme  
 page 23)



# Les Madeleines de Poulpe

**DIM. 22**  
**DÉCEMBRE**  
2019

**HORAIRE**  
17h00

**DURÉE**  
55 minutes

**TARIFS**  
Unique : 7€



Bénéficiez de la boucle  
magnétique

12

**CIRQUE/ HUMOUR**  
**DÈS 4 ANS**

**C<sup>ie</sup> Kadavresky**

## Un spectacle réjouissant à voir en famille

Leur recette : préchauffez le public à 180°C, dans un univers burlesque et poétique, mélangez à l'aide de skis, du rire et cinq acrobates, ajoutez au fur et à mesure les sangles et le mât chinois, avec une pincée d'équilibre, incorporez le poulpe finement émincé, saupoudrez de musique et remuez vivement jusqu'à ce que les souvenirs remontent. Faites cuire pendant 45 minutes puis dégustez sans modération.

Ingrédients : acrobatie, sangles aériennes, mât chinois, danse à ski, équilibre, théâtre d'objet, jeu clownesque et musique live.

Laissez-vous emporter par ces madeleines **déjantées, énergiques et musicales**. Chaque bouchée est un hymne au plaisir et à la découverte !

*"Un savant dosage particulièrement réussi entre corps et musique live qui devrait ravir petits et grands."* Journal La Montagne

► Retrouvez-nous à 14h30 pour une initiation aux arts du cirque suivi d'un goûter (sur réservation).

Mise en scène : Fred Blin, Patrick Yohalin et Emmanuel Gavoille – Production : Agence Crocodile et Alpes Concerts - Avec : Léo Blois - Noé Renucci - Maël Deslandes - Alejandro Soto et Sébastien Barat - Lumières : Tony Dreux - Musique : Romain Baranger



# Le Petit Chaperon Louche

**THÉÂTRE**  
**DÈS 8 ANS**

**Cie Premier Acte**

## Une version un peu différente du conte...

La compagnie villeurbannaise nous offre la **fable malicieuse** de la rencontre amoureuse entre Charlotte, une jeune ingénue et Loupchik, un jeune vagabond réfugié dans un bois avec ses pattes déchirées, sa coiffure de travers et ses espiègleries. Lui qui d'habitude se heurte à la méfiance et à la peur des autres rencontre enfin quelqu'un qui non seulement ne le craint pas mais s'intéresse à lui ! Un bel hommage à la différence et à la liberté.

« Cette **vision moderne** nous invite à voir en chacun ce qu'il y a de meilleur, à dépasser nos préjugés. Un conte plein d'humanité. » Le Progrès

► Retrouvez-nous à 14h30, pour un atelier théâtre d'ombres et masques (sur réservation).

*Adapté du texte de Charles Perrault - Texte et mise en scène : Sarkis Tcheumlekdjian et Azad Goujouni - Avec : Serge Ayala, Mégane Cottin et Claude Leprêtre - Costumes et masques : Manon Tauszig et Marie Muyard - Musique : Gilbert Gandil et Eric Dupré - Lumières : Jérôme Allaire - Vidéo : Catherine Demeure*

**SAMEDI 11**  
**JANVIER**  
2020

HORAIRE  
17h00

DURÉE  
55 min.

TARIFS  
Unique : 7€

**SÉANCE**  
**SCOLAIRE**  
(voir programme  
page 23)



# Suites de Bach

VEN. 31  
**JANVIER**  
2020

HORAIRE  
19h00

DURÉE  
1h00

SALLE CHOPIN

**TARIFS**

Plein : 18€  
Réduit : 15€  
Abonné : 13€  
-18 ans : 8€

**CONCERT ASSIS**  
**TOUT PUBLIC**

**Valérie Aimard**

**Trois suites pour violoncelle**

Valérie Aimard s'approprié le chef-d'oeuvre de Bach sans hésitation ni complexe avec beaucoup de **précision rythmique**, de la présence, des couleurs variées et recherchées. La violoncelliste parvient plus d'une fois à nous faire croire que deux instruments aux timbres différents se partagent cette partition tant elle sait varier le grain et l'attaque de ses coups d'archet et c'est même tout un orchestre qu'elle fera surgir de ses quatre cordes.

Les Suites : n°1 en sol Majeur, n°2 en ré mineur et n°4 en mi bémol Majeur.

« *La précision des phrasés et des sommets d'une exubérante mélancolie résonnaient d'une même voix.* » Washington Post

► Rencontrez la musicienne après le concert.



# Panique chez Les Mynus

THÉÂTRE SCIENTIFIQUE  
DÈS 5 ANS

Cie Collegram

## Une expérience scientifique interactive et décapante

Le laboratoire des Zygoscientifiques reçoit un étrange message extraterrestre : le Roi Kératine 4 de la planète Mynus est menacé par un monstre aussi étrange que dangereux et appelle à l'aide ! Le Professeur Zygote et son assistante décident alors de partir à sa rescousse dans leur vaisseau spatial X22.

Il leur faudra donc votre précieuse aide pour traverser notre système solaire, rencontrer les Mynus et déjouer tous les pièges ! Lois de physique, réactions chimiques, nombreuses expériences et découvertes aussi drôles que spectaculaires seront nécessaires pour sauver les Mynus et découvrir leur invention décoiffante !

**À la croisée des chemins de Guignol et de « C'est pas Sorcier »**, embarquez pour une histoire drôle et rocambolesque. Pour tous les âges, ce spectacle est un véritable moment à partager en famille !

« Un spectacle participatif où les enfants sont intervenus avec grand plaisir. »  
Le Progrès

► Après le spectacle, en bord de scène, observez de plus près les expériences scientifiques.

Avec : Coline Bouvarel, Gaël Dubreuil et Cécilia Schneider - Lumières : Gilles Rosillo

SAMEDI 15  
FÉVRIER  
2020

HORAIRE  
10h30

DURÉE  
1h00

TARIFS  
Unique : 7€

SÉANCES  
SCOLAIRES  
(voir programme  
page 23)



FestiLune

Atelier autour  
des sciences  
à 14h30

(sur réservation)



Bénéficiez  
de la boucle  
magnétique



© Fabienne Rappeneau

Spectacle étoilé

En echo !  
Recontre-lecture  
Jeudi 20 février  
MédiaLune

# La Machine de Turing

VEN. 21  
FÉVRIER  
2020

HORAIRE  
20h30

DURÉE  
1h20

TARIFS  
Plein : 30€  
Réduit : 25€  
Abonné : 22€  
-18 ans : 15€



THÉÂTRE  
TOUT PUBLIC

Label Compagnie

## L'histoire vraie d'un homme qui a changé le monde !

À l'hiver 1952, suite au cambriolage de son domicile, le professeur Turing n'échappe pas aux Services Secrets. D'allure peu conventionnelle, Alan Turing est un homme détenant de nombreux secrets... De son incroyable acharnement pour briser l'« Enigma » à sa course irrésistible pour comprendre le « code » de la nature, nous découvrons un homme atypique et attachant, inventeur d'une « machine pensante », véritable genèse de l'intelligence artificielle.

« Benoit Solès est prodigieux en Alan Turing, dont il retrace l'histoire hors du commun dans ce spectacle passionnant, drôle et sensible. » Le Parisien

- ▶ Nous vous proposons, avant la représentation, un repas complet avec boisson à 17 € (sur réservation uniquement).
- ▶ Dédicace du livre de Benoit Solès et rencontre avec les comédiens à la fin de la représentation.

Inspirée par la pièce de Hugh Whitmore BREAKING THE CODE et basée sur ALAN TURING : THE ENIGMA d'Andrew Hodges. Une pièce de Benoit Solès - Mise en scène de Tristan Petitgirard - Avec Benoit Solès et Amaury de Crayencour - Décor : Olivier Prost - Lumières : Denis Schlepp - Costumes : Virginie H. - Vidéo : Mathias Delfau - Musique : Romain Trouillet - Enregistrement violoncelle solo : René Benedetti - Voix off : Bernard Malaka et Jérémy Prévost - Assistante à la mise en scène : Anne Plantey - Coproduction : Atelier Théâtre Actuel, Acme, Label Compagnie, Fiva Production.



# Hashtag 2.0

**DANSE HIP HOP**  
**TOUT PUBLIC**

**Pokemon Crew**

## De retour chez eux !

Hier, ils faisaient leurs premiers pas de danse sur le parvis de l'Opéra de Lyon. Aujourd'hui, ils figurent parmi **les danseurs les plus titrés au monde en battle hip hop**. Après une longue tournée plébiscitée et saluée par la presse, les danseurs du Pokemon Crew sont de retour à Lyon ! Sous la direction artistique du chorégraphe Riyad Fghani, ils s'emparent d'un phénomène de société : les réseaux sociaux et notamment le « Hashtag ». À double vitesse et à double flux, les relations digitales prennent le pas sur la vie réelle. Cette création qui alterne passages narratifs et acrobaties est le reflet de notre société. Dans un monde où la sensibilité et l'émerveillement trouvent de moins en moins leurs places et où tout n'est que tweet, post, like et partage, ce spectacle sonne comme le selfie de notre époque.

« Un cocktail de prouesses physiques, d'énergie et de bonne humeur. » Le Figaro

► Rencontrez les danseurs après le spectacle et retrouvez les Pokemon Crew à 14h30 pour une initiation au hip hop (sur réservation).

*Pièce chorégraphique pour 9 danseurs - Direction Artistique : Riyad Fghani - Lumières et scénographie : Arnaud Carlet - Musique : Flavien Taulelle / Dj Duke - Costumes : Nadine Charbonnier - Production : L'association Qui Fait Ça ? Kiffer Ca ! et Blue Line productions*

**SAMEDI 14**  
**MARS**  
2020

HORAIRE  
20h30

DURÉE  
1h00

## TARIFS

Plein : 18€  
Réduit : 15€  
Abonné : 13€  
-18 ans : 8€



Bénéficiez  
de la boucle  
magnétique



© Kenny Mathieso

Spectacle  
étoilé

# Fatoumata Diawara

**SAMEDI 21**

**MARS**

**2020**

**HORAIRE**

20h30

**DURÉE**

1h30

**TARIFS**

Plein : 30€

Réduit : 25€

Abonné : 22€

-18 ans : 15€



Bénéficiez de la boucle  
magnétique

18

**CONCERT DEBOUT  
TOUT PUBLIC**

### En exclusivité !

Après le succès de « Fatou » (2011, World Circuit), Fatoumata Diawara nous interprète « Fenfo » son dernier **album sélectionné aux Victoires de la Musique 2019** ! Enregistré entre le Mali, le Burkina Faso, Barcelone et Paris, cet album interprété en bambara est le fruit de sa collaboration avec **Matthieu Chedid** et le violoncelliste **Vincent Ségal**.

Grâce à une afro-pop tendre, suave, qui ne garde que l'essentiel, la douceur du blues est privilégiée à l'exaltation sonore du jazz, Fatoumata fascine, envoûte et invective. La bouillonnante malienne qui porte en elle toute l'Afrique d'aujourd'hui, synthétise à la fois ses traditions ancestrales et son futur. Concert évènement !

« Plus ensorcelante que jamais sur son dernier album Fenfo, la superbe et puissante Fatoumata Diawara ne nous laissera jamais de ses guitares électriques accompagnées de percussions africaines, de kora et de violoncelles (..) Une soirée qui sera sans doute emplie d'éternité. Immanquable ! » Les Inrockuptibles

► Nous vous proposons, avant la représentation, un repas complet avec boisson à 17 € (sur réservation uniquement).

Chant, guitare : Fatoumata Diawara - Percussions : Jean Baptiste Gbadoe - Basse : Sekou Bah - Guitare : Yacouba Kone - Claviers : Arecio Smith - Régie : Paul Riquet - Manager de tournée : Pierre Bechet



# Hop Là !

**THÉÂTRE D'OBJETS**  
**DÈS 3 ANS**

**Cie 1.2.3 Soleil**

## Un rendez-vous sous les étoiles...

Dans un univers aux formes géographiques, aux mots essentiels et aux couleurs vives, un petit personnage émerge d'un chapeau, Getulio, une souris curieuse aux traits clownesques. Au fil du spectacle, de manipulations de marionnettes en détournements d'objets, le petit village se transforme, vit, grandit, interagit et donne naissance à un monde de plus en plus dense, riche et animé. **Un voyage poétique** aux mélodies enchanteresses où les métamorphoses se succèdent tout en finesse et en sourire pour célébrer les surprises de l'existence remplie d'histoires inattendues.

► Après le spectacle, découvrez le décor avec l'artiste et retrouvez-nous à 15h30 pour un atelier de création (sur réservation).

*Inspiré de l'album « Prendre et donner » de Lucie Félix - Interprétation et mise en scène : Pascale Thévenon - Décors, marionnettes et lumières : Jacques Thévenon - Musique : Céline Ottria - Poèmes : Roman Thévenon*

**En echo !**  
**Croq'un conte**  
Mercredi 1<sup>er</sup> avril  
**MédiaLune**

**MER. 8**  
**AVRIL**  
2020

HORAIRE  
10h30  
SALLE CHOPIN

DURÉE  
30 MIN.

TARIFS  
Unique : 7€

**SÉANCES  
SCOLAIRES**  
(voir programme  
page 23)



Bénéficiez  
de la boucle  
magnétique



**JEUDI 16**  
**AVRIL**  
2020

**HORAIRE**  
20h30

**DURÉE**  
1h00

**TARIFS**  
Plein : 18€  
Réduit : 15€  
Abonné : 13€  
-18 ans : 8€



20

# Le Roman de Monsieur Molière

**THEÂTRE**  
**TOUT PUBLIC**

coll. **Voix des Plumes**

## Un classique ébouriffant

Boulgakov nous livre une vision étonnante de la vie de Molière. Ce récit légendaire d'une troupe ballottée entre les succès et les revers est ici présenté dans **une version vivante et enlevée**, entrecoupée de scènes de Molière et de morceaux de Lully **joués au piano sur scène**. Le spectateur assiste aux débuts chaotiques de l'Illustre-Théâtre, à son ascension fulgurante, à la querelle du Tartuffe et à la fin solitaire de son chef. Les deux comédiens interprètent plusieurs personnages avec une aisance stupéfiante.

« Un spectacle comme une lettre d'amour envoyée à Molière, elle étourdit le cœur de tout le public. » Le Monde

*Adapté du texte de Boulgakov - Adaptation et mise en scène : Ronan Rivière - Avec : Ronan Rivière et Michaël Giorno-Cohen - Piano : Olivier Mazal - Lumières : Marc Augustin-Viguié - Costumes : Corinne Rossi*



© Bruno Belleudy

# Loïc Lantoiné & The Very Big Experimental Toubifri Orchestra

**CONCERT ASSIS / DEBOUT  
TOUT PUBLIC**

Première partie :  
**Captain Saxo**

## Une fanfare Jazz iconoclaste et éclatante

Lorsque les **18 musiciens** du Very Big Experimental Toubifri Orchestra percutent de plein fouet la parole vibrante du chanteur **Loïc Lantoiné**, ça déménage ! Un corps collectif puissant, beau et sauvage qui, touché par l'écriture brute et à fleur de peau de Loïc Lantoiné, a écrit un spectacle autour de son univers avec des chansons inédites. Son répertoire puise dans la musique concrète, le jazz, le rock et la pop.

« Jamais Lantoiné n'aura semblé plus sensible et profond que porté par cette formation à l'esprit jazz curieux et chaleureux. » Télérama

► Rencontrez les artistes à la fin de la représentation.

Mélissa Acchiardi (vibraphone) - Lionel Aubernon (percussions) - Stéphanie Aurières (saxophone) - Aloïs Benoit (trombone) - Félicien Bouchot (trompette) - Mathilde Bouillot (flûte) - Thibaut Fontana (saxophone) - Lucas Hercberg (basse) - Grégory Julliard (trombone) - Loïc Lantoiné (chant) - Emmanuelle Legros (trompette) - Antoine Mermet (saxophone) - François Mignot (guitare) - Yannick Narejos (saxophone) - Benjamin Nid (saxophone) - Elodie Pasquier (clarinettes) - Alice Perret (clavier) - Yannick Pirri (trompette) - Corentin Quemener (batterie) - Son : Franck Rivoire - Lumière : Pierre Josserand ou Alyzé Barnoud.

**JEUDI 16**

**MAI**  
2020

HORAIRE  
20h30

DURÉE  
1h40

## TARIFS

Plein : 18€  
Réduit : 15€  
Abonné : 13€  
-18 ans : 8€



Bénéficiez de la boucle  
magnétique

# Expositions



**Du mardi  
au vendredi  
de 10h à 12h/14h à 18h  
Le samedi de 10h à 13h**

EXPOSITION +  
PHOTOGRAPHIQUE +  
TOUT PUBLIC +

## **L'Œil du Rock**

de Richard Bellia

**Du 19 novembre au 11 décembre 2019**

Galerie Forestier et salle Darnas - Entrée libre

C'est en octobre 1980, lors d'un concert de The Cure que le lorrain Richard Bellia décide de devenir photographe de rock. Depuis, tout ce que la scène musicale compte d'icônes est passé sous l'objectif du photographe : David Bowie, Nirvana, Iggy Pop, Madonna... Son travail s'expose partout en Europe et aux États-Unis. Il reste fidèle à la pellicule photo et utilise majoritairement du film noir et blanc. A l'occasion de cette exposition événement, l'artiste présentera ses 40 ans de clichés.

EXTRAIT DE RICHARD BELLIA, « Un œil sur la musique : 1980-2016 » (Éditions 123 ISO)

**Vernissage et dédicace le mardi 19 novembre à 19h**

**Lecture Concert le mercredi 11 décembre à 19h (gratuit sur réservation)**



## SCIENCE – TOUT PUBLIC **Tous les Secrets du Microbiote**

Musée des Sciences Biologiques du Dr. Mérieux

Dans le cadre du FestiLune Science et Savoirs

**Du 11 au 22 février 2020**

Galerie Forestier - Entrée libre

Les recherches de ces dernières décennies ont montré que le microbiote jouait un rôle fondamental dans l'organisme et sur notre comportement. Décalée et décomplexée, l'exposition Microbiote vous explique sans tabou tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur vos intestins sans jamais oser le demander !

L'exposition est inspirée du best-seller "Le Charme discret de l'intestin" de Giulia et Jill Enders (paru aux éditions Actes Sud en 2015).

**Conférence animée par un scientifique du Musée des Sciences Biologiques de Marcy l'Étoile Le mardi 18 février à 19h (gratuit sur réservation)**



PEINTURE – TOUT PUBLIC

## **L'Éphémère & L'Infini**

M.Relave et Issorg.R

**Du 17 au 28 mars 2020**

Salle Darnas - Entrée libre

Les contraires que tous les artistes courtisent sont porteurs du sens à donner à la vie. Ils font partie de chaque instant, de chaque ressenti, de chaque émotion et parfois entrent en osmose. Les deux artistes lyonnais, habitués des salons d'art contemporain, expriment ces contraires selon leur personnalité et mettent leurs travaux en lien pour une exposition d'arts plastiques et visuels haute en couleurs

**Vernissage le mardi 17 mars à 18h30**

## **Soutien aux Acteurs Locaux**

Le Salon de l'Ouest Lyonnais est rebaptisé **SOL'ART 2019** pour sa 56<sup>e</sup> édition

Cette manifestation culturelle artistique annuelle présente avec toujours autant d'enthousiasme les multiples facettes de la création avec une quarantaine de peintres, graveurs et douze sculpteurs de très haut niveau. La passion anime cette nouvelle exposition, passion de l'art, passion de la transmission, passion de l'échange.

L'art contemporain, une émotion partagée !

**Invités d'honneur cette année :**

**Cornelia Komili (peintre)  
et Paul Marandon (sculpteur)**

**Entrée libre / Du 17 au 30 octobre 2019 / Du mardi au dimanche de 14h00 à 18h00**

**Galerie Forestier, salle Marivaux et salle Darnas**

[www.salon-ouest-lyonnais.com](http://www.salon-ouest-lyonnais.com)

# De la maternelle au lycée



## Salon de L'Ouest Lyonnais

EXPOSITION – CE2 – CM1 - Cm2/  
Collège/Lycée

**Judi 17 et Vendredi 18 octobre**  
*Visite de l'exposition par un historien de l'art*



## Ithaque, les yeux grands fermés

THÉÂTRE - CM2/Collège/Lycée

**Mardi 1er octobre**  
*Représentation et bord de scène avec les artistes*  
Durée : 1h - Horaire : 14h30



## Le Voyage de Penguin

MARIONNETTES – Maternelles

**Mardi 15 octobre**  
*Représentation*  
*Découverte du décor et des instruments du monde*  
Durée : 45 minutes - Horaires : 9h15/10h30/14h15



## Hourra !

DANSE CONTEMPORAINE – Collège/  
Lycée

**Vendredi 15 novembre**  
*Répétition générale ouverte*  
Durée : 1h10 - Horaire : 14h15  
Partenaire : Ville de Marcy l'Étoile



## Alice au Pays des Merveilles

THEATRE MUSICAL – Maternelles /  
Élémentaires

**Vendredi 6 décembre**  
*Représentation et bord de scène avec les artistes*  
Durée : 1h - Horaires : 10h30/14h30



## Le Petit Chaperon Louche

THÉÂTRE – Élémentaires/ Collège

**Vendredi 10 janvier**  
*Représentation et bord de scène*  
Durée : 1h10 - Horaire : 14h30  
+ *Ateliers théâtre (dates et horaires sur réservation)*



## Epopée en eaux vives

DOCUMENTAIRE - Cm2/ Collège

**Mardi 24 janvier**  
*Projection du documentaire en présence du réalisateur*  
Durée : 1h - Horaire : 14h30

## Tous les secrets du Microbiote

EXPOSITION - du CE1 au CM2/  
Collège/Lycée

**Du 11 au 22 février**  
*Visite de l'Exposition*  
Partenaire : Musée du Dr. Mérieux de Marcy l'Étoile (*sur réservation*)

CONFÉRENCE – Lycée

**Mardi 18 février**  
*Explication par un scientifique du Musée du Dr. Mérieux*  
Horaire : 15h30 - Durée : 1h



## Panique chez les Mynus

THÉÂTRE SCIENTIFIQUE – à partir du CE1

**Vendredi 14 février**  
*Représentation et bord de scène*  
Durée : 1h00 - Horaire : 14h30  
+ *Ateliers scientifique (dates et horaires sur réservation)*

## Hop Là !

THÉÂTRE D'OBJETS – Maternelles

**Lundi 6 avril et Mardi 7 avril**  
*Représentation et de scène avec l'artiste*  
Durée : 40 minutes -  
Horaires : 9h15/10h30/14h15  
+ *Ateliers création (dates et horaires sur réservation)*

## POUR TOUS

### Visite de l'Espace culturel

Perches, loges, pendrillons...

le théâtre n'aura plus de secret pour vous après cette visite de l'envers du décor, guidée par l'équipe de l'Espace culturel L'Atrium. Possibilité de groupe à la demande. Dès 8 ans. **Gratuit sur inscription.**

# Conférences musicales

**Les Mardis à 14h30**

**Durée : 1h30**

**Tarif unique de 7€**

## **Hector Berlioz ou la démesure du Romantisme (1803 - 1869)**

Par Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin,  
Musicologue, Conférencier  
et Historien de la Musique.

Ambassadeur artistique de la France à l'échelle européenne, Berlioz fut aussi un grand voyageur, dynamisant ainsi une prestigieuse carrière internationale qui lui permit d'être souvent plus vite reconnu à l'étranger qu'en son propre pays. À l'instar de Mozart, Beethoven, Liszt, Wagner ou Verdi, Hector Berlioz est un géant de l'Histoire de la Musique. Un siècle et demi après son décès, l'ampleur de son œuvre, sa portée, ne sauraient s'accommoder d'être traitées avec parcimonie. Seul un grand cycle permet de révéler toutes les facettes d'une personnalité d'envergure, qui fut autant écrivain que compositeur.

Si la vie de Berlioz constitue un véritable autant que tumultueux roman, elle stimule une inspiration dont les fruits s'épanouissent dans moult genres musicaux : les pages orchestrales (Harold en Italie, Roméo & Juliette, les ouvertures de concerts... ) ; les fresques sacrées (Messe Solennelle, Requiem, L'Enfance du Christ, Te Deum...) ; les œuvres vocales profanes (mélodies, cantates, La Damnation de Faust...) ; les opéras (Benvenuto Cellini, Béatrice & Bénédicte, Les Troyens).

Romantique exalté, il cachait pourtant au fond de lui-même l'âme d'un classique, animé par une foi artistique capable de déplacer les montagnes. Nous vous proposons de marcher dans les traces d'un tel héros et de suivre son épopée.



*Bénéficiez de la boucle magnétique*

24



## **CYCLE DE 11 CONFÉRENCES AUDIOVISUELLES CÉLÉBRANT LES 150 ANS DE LA MORT DE HECTOR BERLIOZ :**

**2019 :**

**22 octobre**

L'éveil d'une vocation contrariée (1803-1825)

**12 novembre**

« Rêveries & passions » ou les infortunes d'un provincial à Paris (1825-1829)

**3 décembre**

Le manifeste fantastique de la France romantique (1829-1830)

**17 décembre**

Des barricades à l'Italie ou les excès d'une époque (1830-1832)

**2020 :**

**14 janvier**

Scène aux champs ou sur les traces des romantiques (1832-1836)

**21 janvier**

De la vision mystique à la glorification de l'amour profane (1836-1838)

**11 février**

« De la musique avant toute chose » ou le pouvoir supérieur des sons (1838-1841)

**17 mars**

« Un Bal » ou la dimension européenne d'un artiste novateur (1841-1848)

**14 avril**

« Marche au supplice » ou le crépuscule des chimères (1848-1860)

**12 mai**

« Entre Shakespeare et Virgile » (1860-1863)

**9 juin**

« Songe d'une nuit de sabbat » ou les ultimes tribulations du géant (1863-1869)

**Les Vendredis à 14h30**  
**Durée : 1h30**  
**Tarif unique de 7€**

# Documentaires

*Loin des dépliants touristiques, au plus près des personnes rencontrées et de leur environnement, Document Terre vous propose des reportages-conférences d'Europe ou de l'autre bout du monde, des rencontres insolites et magiques avec les voyageurs réalisateurs des films. **N'hésitez plus et embarquez !***

## EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

+++++

### « De lumières en illusions :

#### zoom sur Venise »

de Éric Courtade

**Le 13 décembre 2019**

### « Épopée en eaux vives :

#### zoom sur 10 pays »

de Philippe Prudent

**Le 24 janvier 2020**



### « Himalaya, la jungle oubliée »

de Gilles Hubert

**Le 28 février 2020**

### « Les Dieux de l'Altiplano : zoom sur la Bolivie »

de Pierre-Marie Hubert

**Le 27 mars 2020**



Bénéficiez de la boucle  
magnétique



# MédiaLune

## Profitez des nouveaux horaires de votre médiathèque !



*Venez pour les dvd, cd musicaux, revues, livres et liseuses ainsi  
que l'espace public numérique, la salle d'étude, le wifi,  
et les nombreux rendez-vous programmés chaque saison.*

*Retrouvez le catalogue, les animations, les nouveautés,  
les playlists, les coups de cœur des bibliothécaires, sur le site :  
**www.mediatheque.tassinlademilune.fr** et les suggestions  
des bibliothécaires musicaux sur le blog : **www.zikenbib.blogspot.fr**.*

*Entrée libre pour la consultation sur place des documents  
et pour toutes les animations de la médiathèque.*



**Contact :**

04 78 34 09 13

mediatheque@villettassinlademilune.fr

## Pour les petits

### CROQ'UN CONTE

Du 4 septembre au 24 juin, un mercredi sur deux toute l'année et pendant les vacances scolaires, des conteurs et des bibliothécaires jeunesse offrent des histoires aux petites oreilles : 10h30-10h50 pour les 2-3 ans ; 11h pour les 4 ans et +.

### CROQ'UNE NOTE

Un moment privilégié de partage entre musiciens et enfants âgés de 6 mois à 6 ans accompagnés par leurs parents. Plusieurs séances d'éveil sonore pour les enfants pendant les vacances d'automne.



## Pour les plus grands

### RENCONTRE-LECTURE - Un jeudi par mois à 14h30

D'octobre à juin, MédiaLune vous propose des rendez-vous autour de livres, des lectures spectacles avec l'association Textes-à-dire, une rencontre avec un auteur des Assises internationales du Roman, et d'autres rendez-vous à découvrir sur les sites internet de MédiaLune et de la Ville.

#### **Au poil ! Lecture-spectacle par la Cie Art Toupan**

Que ce soit dans le registre de l'humour ou de la tragédie, de nombreux auteurs comme Marcel Aymé, Jules Renard, Alberto Manguel ou Dostoïevski se sont emparés du sujet avec talent.

Adoptez un nouveau regard sur les textes classiques et moins classiques de la littérature !

**Jeudi 28 novembre 2019 à 14h30 – Salle Chopin**

#### **Dylan par Dylan, Lecture-spectacle par la Cie La Maison Serfouette**

Lauréat atypique du Prix Nobel de littérature, poète véritable, influencé par la beat génération, Rimbaud ou Dylan Thomas, Bob Dylan est à lui seul l'encyclopédie vivante de la musique populaire américaine. Une lecture musicale construite autour des chroniques de Bob Dylan, de ses chansons, de son discours à l'académie suédoise lors de la remise du prix Nobel, ses poèmes, interviews...

**Jeudi 19 mars 2020 à 14h30 – Salle Chopin**

### L'OPÉRATION PRÉPARE TON BAC

vous permet de réviser dans les meilleures conditions : une semaine avant les épreuves, bénéficiez d'accompagnement scolaire et d'horaires élargis.

+++++

## Pour tous

### PORTAGE À DOMICILE

Prenez contact avec la médiathèque si vous ne pouvez pas vous déplacer, un bénévole se chargera de vous amener livres, revues, dvd et cd à domicile.

### STRUCTURES ET ASSOCIATIONS LOCALES

La MédiaLune propose un accueil adapté à vos publics pour une présentation de ses collections et de ses services.



# Billetterie

## Fermeture

- Samedi 02 novembre 2019
- Du 22 décembre 2019 au 31 décembre 2019 inclus ;
- Du 03 au 16 août 2020 ;
- les jours fériés.

+ + + + + + + + + + + + + + + +

## Pour réserver

- Sur place aux horaires d'ouverture de la billetterie.
- Par téléphone au 04 78 34 70 07 aux horaires d'ouverture de la billetterie.
- Sur le site internet de l'Espace culturel L'Atrium : [www.atrium-tassin.fr](http://www.atrium-tassin.fr)
- Par e-mail sur [atrium@villettassinlademilune.fr](mailto:atrium@villettassinlademilune.fr)
- Par courrier en remplissant le bulletin ci-contre et en le renvoyant accompagné de votre règlement et d'une photocopie de vos justificatifs de réduction à : Espace culturel L'Atrium, Hôtel de Ville, Place Péragut, 69160 Tassin la Demi-Lune.

### Autres points de vente :

Mapado sur [atrium-tassin.mapado.com](http://atrium-tassin.mapado.com)

Fnac, Carrefour sur [www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com), [www.billetreduc.com](http://www.billetreduc.com)

Réservations spectacles Balises : [www.balises-theatres.com](http://www.balises-theatres.com)

Les réservations non réglées sont conservées 10 jours. Aucun tarif réduit ne sera accordé sans le justificatif correspondant. Vos billets vous seront envoyés ou conservés à l'accueil, selon votre demande et la date du spectacle.

## Modes de paiement

Carte bancaire, espèces, chèque bancaire à l'ordre du Trésor Public, chèque famille et Chèque Senior de la Ville de Tassin la Demi-Lune, pass'Région de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (lycéens, apprentis...), pass culture étudiants, chèque vacances et chèque culture.

## Les avantages de l'abonnement

Dès trois spectacles achetés vous bénéficiez de tous ces avantages :

- Près de 30% de réduction sur le prix des spectacles.
- Réduction valable pour l'ajout de places de spectacles supplémentaires (tout public et étoilés), tout au long de la saison.
- Vous pourrez échanger votre place contre un spectacle au même tarif sur la même saison.

Attention, le tarif abonné est nominatif.

Exemple : sur le même bulletin, je réserve pour 3 spectacles et toi pour 2. Je bénéficierai du tarif abonné mais tu devras payer le tarif hors abonnement.

## Tarifs

|                       | Tarif adultes |             |              | Tarif<br>- de 18 ans |
|-----------------------|---------------|-------------|--------------|----------------------|
|                       | Tarif abonné  | Tarif plein | Tarif réduit |                      |
| Spectacle tout public | 13 €          | 18€         | 15€          | 8€                   |
| Spectacle étoilé      | 22 €          | 30€         | 25€          | 15€                  |
| Jeune public          | 7 €           |             |              |                      |
| Conférences           | 7 €           |             |              |                      |
| Ateliers              | 2 €           |             |              |                      |

\* **Le tarif abonné** : toute personne ayant réservé au moins trois spectacles tout public et étoilés bénéficie du tarif abonné sur toute la saison. Cf. bulletin de réservation p.29.

\*\* **Le tarif réduit adulte** s'applique, sur présentation de justificatifs, aux groupes d'au moins 10 personnes, aux personnes de plus de 65 ans, aux apprentis et étudiants de moins de 25 ans, aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires des minima sociaux (RSA, API, ASS), aux personnes porteuses de handicap, aux membres de comités d'entreprise (réservation par le CE, règlement par le bénéficiaire).

\*\*\* **Les spectacles tout public** sont, en général, accessibles à partir de 10 ans. Il est de la responsabilité des parents d'évaluer la capacité de leurs enfants à recevoir le spectacle.

Seule l'annulation et/ou le report d'un spectacle à l'initiative de l'Espace Culturel donne lieu au remboursement des places. L'échange n'est possible que dans le cadre d'un abonnement, pour un spectacle au même tarif. Cet échange doit se faire au moins 48h avant la représentation, sur la même saison.



| HORS ABONNEMENT : JEUNE PUBLIC                            | TARIF UNIQUE |
|---|--------------|
| Le Voyage de Penguin - Mercredi 16 octobre à 15h30        | _____ x 7 €  |
| Alice au Pays des Merveilles - Samedi 07 décembre à 10h30 | _____ x 7 €  |
| Les Madeleines de Poulpe - Dimanche 22 décembre à 17h00   | _____ x 7 €  |
| Le Petit Chaperon Louche - Samedi 11 janvier à 17h00      | _____ x 7 €  |
| Panique chez les Mynus - Samedi 15 février à 10h30        | _____ x 7 €  |
| Hop Là ! - Mercredi 08 avril à 10h30                      | _____ x 7 €  |
| SOUS TOTAL  | Montant :    |

| HORS ABONNEMENT : CONFÉRENCES                                | TARIF UNIQUE |
|--|--------------|
| <b>Documentaires</b>   |              |
| DE LUMIÈRES EN ILLUSIONS-VENISE Vendredi 13 décembre à 14h30 | _____ x 7 €  |
| ÉPOPEE EN EAUX VIVES Vendredi 24 janvier à 14h30             | _____ x 7 €  |
| HIMALAYA LA JUNGLE OUBLIÉE Vendredi 28 février à 14h30       | _____ x 7 €  |
| LES DIEUX DE L'ALTIPLANO- BOLIVIE Vendredi 27 mars à 14h30   | _____ x 7 €  |
| <b>Conférences musicales</b>                                 |              |
| Mardi 22 octobre à 14h30                                     | _____ x 7 €  |
| Mardi 12 novembre à 14h30                                    | _____ x 7 €  |
| Mardi 03 décembre à 14h30                                    | _____ x 7 €  |
| Mardi 17 décembre à 14h30                                    | _____ x 7 €  |
| Mardi 14 janvier à 14h30                                     | _____ x 7 €  |
| Mardi 21 janvier à 14h30                                     | _____ x 7 €  |
| Mardi 11 février à 14h30                                     | _____ x 7 €  |
| Mardi 17 mars à 14h30  | _____ x 7 €  |
| Mardi 14 avril à 14h30                                       | _____ x 7 €  |
| Mardi 12 mai à 14h30   | _____ x 7 €  |
| Mardi 09 juin à 14h30  | _____ x 7 €  |
| <b>Ateliers</b>  |              |
| Initiation arts du cirque Dimanche 22 décembre à 14h30       | _____ x 2 €  |
| Atelier théâtre d'ombre et masques Samedi 11 janvier à 14h30 | _____ x 2 €  |
| Atelier autour des sciences Samedi 15 février à 14h30        | _____ x 2 €  |
| Initiation danse hip hop Samedi 14 mars à 14h30              | _____ x 2 €  |
| Atelier marionnettes Samedi 08 avril à 15h30                 | _____ x 2 €  |
| SOUS TOTAL   | Montant :    |

| RÉCAPITULATIF                     | Montant |
|-----------------------------------|---------|
| Spectacles tout public et étoilés | ..... € |
| Jeune Public                      | ..... € |
| Conférences                       | ..... € |
| <b>TOTAL</b>                      | ..... € |

# Informations Pratiques

## L'Équipe de L'Atrium

### Directrice Artistique

Clémence MARCHAND

### Chargée des Actions Culturelles

Léa ROBIN

### Assistante Administrative

Marie SEGRETAIN

### Régisseur Général

Simon PIROUD

### Régisseur Son

Jean-Michel DUMORTIER

### Régisseur Lumière

Julien DIEBOLD

### Adjoint Technique

Recrutement en cours

### Contactez le Service Relations avec les Publics :

Léa ROBIN

Chargée des actions culturelles

[lrobin@villetassinlademilune.fr](mailto:lrobin@villetassinlademilune.fr)

04 72 38 31 56

## Accessibilité

Personnes en situation de handicap, n'hésitez pas à vous faire connaître au moment de votre réservation pour bénéficier du tarif réduit, pour toute demande ou besoin particulier.



### Public sourd et malentendant

L'Espace culturel L'Atrium est partenaire du Parcours Spectateurs Sourds et Malentendants. Une mention précise les spectacles accessibles : Hop là !, Les Madeleines de Poulpe et Hashtag 2.0.

Personnes malentendantes : profitez de la boucle magnétique. Pour les personnes appareillées ou non, boîtier et casque sont mis à disposition sur demande pour certains spectacles et les conférences, pour amplifier le son.



### Personnes malvoyantes

Dès votre passage des portes, une bande de guidage vous mène à la borne d'accueil.



### Personnes à mobilité réduite

Une accessibilité aux trois salles, pour toutes les personnes à mobilité réduite. Annoncez-vous au moment de votre réservation.

Le CCAS met une navette à disposition pour les personnes retraitées. 2,5 € le trajet. Plus d'informations sur le site [www.tassinlademilune.fr](http://www.tassinlademilune.fr), rubrique Ensemble dans la ville ou auprès du CCAS : 04 72 59 22 30.



### Handicap mental

Un accueil personnalisé en groupe ou individuel, avec des spectacles adaptés pour vos sorties culturelles : présentations de saison privées, visites du théâtre, rencontres avec les artistes, focus sur des spectacles...

## Groupes

Vous êtes responsable d'un groupe, d'un CE, d'une association étudiante, ou tout simplement une bande d'amis, contactez-nous ! Visites, présentations de saison privées, tarifs de groupe : nous vous proposons un accueil personnalisé, pour faire de votre venue à l'Espace culturel L'Atrium une expérience unique...

## Restauration

L'équipe de l'Espace culturel L'Atrium vous accueille au bar (ouverture 1 h avant la représentation) dans un esprit convivial et chaleureux :

- Pour boire un verre avant le spectacle ou rencontrer les artistes à l'issue de la représentation !
- Pour prendre un goûter (1,50 €) en famille après chaque spectacle jeune public !
- Pour se restaurer avec une assiette charcuterie fromage sur tous les spectacles (10 €) et bénéficier du choix de votre siège sur les spectacles à placement libre (sur réservation uniquement)
- Pour se restaurer avec une assiette composée (17 €) lors des spectacles étoilés (sur réservation uniquement)



# Arthaud & Associés

audit et conseil

## Audit légal

Conseil social et juridique

## Audit d'acquisition

Opérations sur le capital

## Due Diligences

## Evaluation

## Expertise comptable

## Opérations de fusion et d'apports

Comptes consolidés

04 - 37 - 41 - 62 - 50

73 rue François Mermet 69160 Tassin-la-Demi-Lune

[www.arthaud-associes.fr](http://www.arthaud-associes.fr)



SONORISATION  
ECLAIRAGE  
STRUCTURES SCENIQUES  
VIDEO



St Clair du Rhône - 38 VIENNE

T 04 74 56 43 73

[info@concert-systemes.com](mailto:info@concert-systemes.com)

[www.concert-systemes.com](http://www.concert-systemes.com)

Label Spectacle n° 339

PRESTATION  
VENTE  
INSTALLATION  
LOCATION



**MAÎTRE**  **ARTISAN**

**SMPPE** Sarl **PLAZAT Roger**  
 Maçonnerie neuf et restauration.  
 Plomberie, couvertures, cheminées.  
 Peinture, cloison, isolation, aménagement.  
 Entretien carrelage, stores, bannes.

**ENTREPRISE GENERALE DE BATIMENT**  
 24 bis, chemin du Grand Bois 69160 TASSIN LA DEMI LUNE  
 Fax. 04 78 34 54 73 - Tél. 04 78 34 61 88

**EFFEKTIV**  
**CONSEILS**  
 assurances | placements | épargne | santé

recommandé by  
**Aristote.**  
 développement

Assurer vos risques  
 Protéger vos collaborateurs et vos activités

- MUTUELLE ET PRÉVOYANCE
- PLACEMENTS FINANCIERS
- AFFECTURAGE
- ASSURANCE - CRÉDIT ...

CONTACT  
 Julie BANOS  
 T. +33 6 60 37 75 04  
 E-mail : jbanos@effektiv-conseils.fr  
 www.effektiv-conseils.fr

**art moval**  
 déménagements

L'art de déménager



**04 72 32 57 57**  
 76, av. Charles de Gaulle - 69160 TASSIN  
**tassin@artmoval.com**  
 www.artmoval-demenagements-lyon.fr

**LES GENTLEMEN**  
 DU DÉMÉNAGEMENT





Professionnel de l'immobilier depuis 30 ans sur Tassin et l'Ouest lyonnais



**VENDRE OU ACHETER** représente une étape importante qui nécessite du temps et des connaissances juridiques. **NOUS SOMMES PROFESSIONNELS** et vous pouvez vous reposer sur nous pour vous accompagner sur l'ensemble de vos projets.



**BRIDAY IMMOBILIER**

3 avenue Joannes Hubert  
69160 Tassin-la-Demi-Lune  
Téléphone : +33 (0)9 81 41 81 26  
Fax : +33 (0)9 81 40 37 44

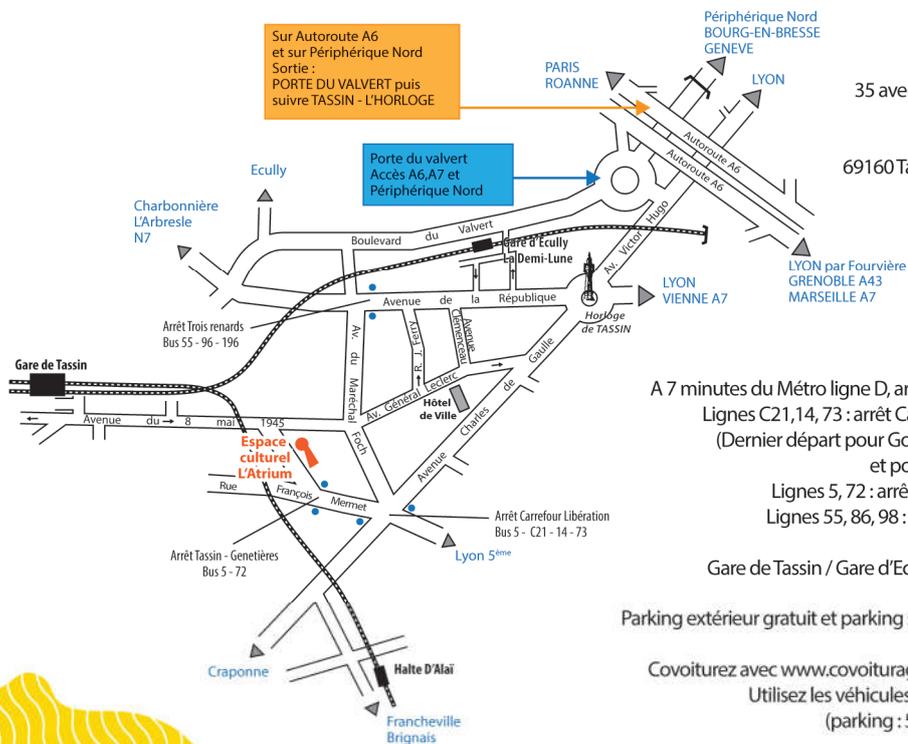


**SON  
LUMIÈRE  
IMAGE  
STRUCTURE**

PRESTATION / LOCATION / VENTE  
BRIGNAIS 69 - TÉL. 04 72 31 67 68

**mkplus**  
TECHNIQUE SPECTACLE & EVENEMENT

[www.mkplus.pro](http://www.mkplus.pro)



## ENTRÉE DU PUBLIC

35 avenue du 8 mai 1945  
**Adresse postale :**  
 Place Pérégut  
 69160 Tassin la Demi-Lune

## ACCÈS

### Bus

A 7 minutes du Métro ligne D, arrêt Gorge de Loup  
 Lignes C21, 14, 73 : arrêt Carrefour Libération  
 (Dernier départ pour Gorge de Loup 00:48  
 et pour Perrache 00:36)

Lignes 5, 72 : arrêt Tassin Genetières  
 Lignes 55, 86, 98 : arrêt Trois Renards

### Train

Gare de Tassin / Gare d'Ecully La Demi-Lune

### Voiture

Parking extérieur gratuit et parking souterrain certains soirs de spectacle  
 Covoiturez avec [www.covoiturage-grandlyon.com](http://www.covoiturage-grandlyon.com)  
 Utilisez les véhicules électriques Bluely (parking : 5 rue Gorge Perret)

### BILLETTERIE :

Mercredi, Jeudi et Vendredi de 14h à 18h  
 et le Samedi de 10h à 13h  
 Ouverture 1h avant chaque spectacle

### MEDIALUNE :

Mardi et Jeudi : 14h-19h Mercredi : 10h-12h et 14h-19h  
 Vendredi : 10h-12h et 14h-18h Samedi 10h-13h et 14h-16h  
 Ouverture le Vendredi jusqu'à 19h à partir de mars 2020

Le bâtiment sera fermé :

Samedi 02 novembre 2019 ;  
 Du 22 décembre 2019 au 31 décembre 2019 inclus ;  
 Du 03 au 16 août 2020 ;  
 les jours fériés.

### CONTACTS

Billetterie de l'Espace culturel : 04 78 34 70 07  
 Médiathèque : 04 78 34 09 13

Retrouvez-nous sur  

### BAR DE L'ESPACE CULTUREL

Pour boire un verre avant le spectacle ou rencontrer les artistes à l'issue de la représentation !  
 Le bar propose un goûter après chaque spectacle jeune public.  
 Ouverture 1h avant la représentation

Licences d'entrepreneur du spectacle : 1-1115789 / 2-1115822 / 3-1115790

